

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 20 имени
героя Советского Союза Долгова Владимира Константиновича»



**Рабочая программа
учебного предмета
«Русский язык»
для учащихся с расстройствами аутистического спектра
1-4 классы**

Уровень: базовый, адаптированный
Количество часов: 840

Составители:
учитель начальных классов
Водолазова Е.А

Принято на заседании
Педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2023

г.Вологда
2023г.

Аннотация к программе

Адаптированная рабочая программа по русскому языку создана на основе федеральной адаптированной рабочей программе учебного предмета «Русский язык» (предметная область «Русский язык и Литературное чтение») обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися с расстройствами аутистического спектра; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного предмета «Русский язык» с учётом возрастных и психологических особенностей обучающихся с расстройствами аутистического спектра на уровне начального общего образования.

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне начального общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

В тематическом планировании описывается программное содержание по всем разделам, выделенным в содержании обучения каждого класса, раскрывается характеристика деятельности, методы и формы организации обучения, которые целесообразно использовать при изучении того или иного раздела. Также в тематическом планировании представлены способы организации дифференцированного обучения.

РУССКИЙ ЯЗЫК. 1 -4 КЛАСС
АДАптиРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
РАС
ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по предмету «Русский язык» обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2) составлена на основе Федеральной рабочей программы начального общего образования для обучающихся с нарушениями расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), требований к результатам освоения АООП НОО, установленными ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, от 19 декабря 2014 г. № 1598, адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.2), а также ориентирована на целевые приоритеты, сформулированные в Федеральной программе воспитания.

Предмет «Русский язык» играет важную роль в реализации основных целевых установок начального образования: становлении основ гражданской идентичности и мировоззрения; формировании основ умения учиться и способности к организации своей деятельности; духовно-нравственном развитии и воспитании обучающихся с РАС на начальном уровне образования.

Адаптированная рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» разработана с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Специальное внимание при освоении данного учебного предмета уделяется развитию речи, совершенствованию способности обучающихся с РАС к самостоятельному осмысленному высказыванию: устному и письменному. В процессе изучения каждого раздела русского языка обучающиеся не только получают соответствующие знания и овладевают необходимыми умениями и навыками, но и совершенствуют виды речевой деятельности, овладевают коммуникативными умениями и навыками. Представления о связи языка с культурой народа осваиваются практическим путём.

На уровне начального общего образования изучение русского языка имеет особое значение в развитии обучающегося. Приобретённые знания, опыт выполнения предметных и универсальных действий на материале русского языка станут фундаментом обучения в основном звене школы, а также будут востребованы в жизни. Русский язык как средство познания действительности обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, формирует умения извлекать и анализировать информацию из различных текстов, навыки самостоятельной учебной деятельности. Изучение русского языка является основой всего процесса обучения в начальной школе, успехи в изучении этого предмета во многом определяют результаты обучающихся по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Русский язык» обладает значительным потенциалом в развитии функциональной грамотности обучающихся, особенно таких её компонентов, как языковая, коммуникативная, читательская, общекультурная и социальная грамотность. Первичное знакомство с системой русского языка, богатством его выразительных возможностей, развитие умения правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения способствуют успешной социализации обучающегося. Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие, способствует формированию самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского народа и других народов России. Свободное владение языком, умение выбирать нужные языковые средства во многом определяют возможность адекватного самовыражения взглядов, мыслей, чувств, проявления себя в различных жизненно важных для

человека областях. Изучение русского языка обладает огромным потенциалом присвоения традиционных социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения, в том числе речевого, что способствует формированию внутренней позиции личности. Личностные достижения обучающегося непосредственно связаны с осознанием языка как явления национальной культуры, пониманием связи языка и мировоззрения народа. Значимыми личностными результатами являются развитие устойчивого познавательного интереса к изучению русского языка, формирование ответственности за сохранение чистоты русского языка.

Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

приобретение обучающимся первоначальных представлений о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека;

- овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка: аудированием, говорением, чтением, письмом;
- овладение первоначальными научными представлениями о системе русского языка: фонетике, графике, лексике, морфемике, морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;
- использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и речевого этикета;
- развитие функциональной грамотности, готовности к успешному взаимодействию с изменяющимся миром и дальнейшему успешному образованию.

Центральной идеей конструирования содержания и планируемых результатов обучения является признание равной значимости работы по изучению системы языка и работы по совершенствованию речи обучающихся. Языковой материал призван сформировать первоначальные представления о структуре русского языка, способствовать усвоению норм русского литературного языка, орфографических и пунктуационных правил. Развитие устной и письменной речи обучающихся направлено на решение практической задачи развития всех видов речевой деятельности, отработку навыков использования усвоенных норм русского литературного языка, речевых норм и правил речевого этикета в процессе устного и письменного общения. Ряд задач по совершенствованию речевой деятельности решаются совместно с учебным предметом «Литературное чтение».

Для обучающихся с РАС изучение предмета имеет важнейшую коррекционно-развивающую направленность, способствуя компенсации дефицитов, связанных с особенностями коммуникативной сферы при данном типе отклоняющегося развития.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности обучающегося с РАС, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира, компенсации имеющихся дефицитов, связанных с особыми образовательными потребностями.

У обучающихся с РАС отмечаются выраженные трудности при освоении программного материала по учебному предмету «Русский язык». Эти трудности связаны с особенностями развития импрессивной и экспрессивной форм речи, а также неравномерностью развития у обучающихся данной группы психических функций и учебных навыков. В области речевой деятельности наибольшие затруднения у обучающихся с РАС возникают при функциональном и смысловом анализе текстов и предложений. Им бывает довольно трудно определить

стиль текста, цель высказывания, главную, второстепенную и избыточную информацию. Особые трудности вызывает контекстуальное понимание. Для обучающихся с РАС написание изложения, и особенно сочинения может оказаться труднодостижимой задачей.

Сложности понимания социального контекста и особенности развития коммуникативной функции речи приводят к специфическим затруднениям в освоении тем и разделов, связанных с литературными и лингвистическими нормами языка.

Наблюдается неравномерность в освоении некоторых тем из раздела «Лексика и морфология», так как у значительного числа обучающихся с РАС наблюдаются трудности в согласовании частей речи по родам, числам и падежам, может сильно запаздывать освоение личных окончаний глаголов.

У обучающихся с РАС наблюдаются специфические трудности овладения переносом лексического значения слова. Даже хорошо успевающие обучающиеся в ряде случаев не понимают переносный смысл слов и не используют сравнение, метафору, иронию в различных видах речевой деятельности.

Общие рекомендации по реализации программы при обучении школьников с РАС. С учетом специфических особых образовательных потребностей обучающихся с РАС необходимо:

- адаптировать методы представления нового материала, способы текущего контроля и репрезентации полученных знаний (например, выполнение части заданий с использованием ИКТ);
- задействовать возможности визуальной поддержки устной и письменной речи, использовать наглядные средства обучения и дополнительную визуализацию (карточки с образцом выполнения задания, карточки с пошаговым выполнением инструкций педагога, дополнительные иллюстрации, схемы, таблицы для изучения некоторых лексических и грамматических тем и т.п.);
- при непосредственном общении с обучающимся с РАС педагогу следует исключить из речи излишнюю эмоциональность, иронию и сарказм, длинные грамматические конструкции (обычно приемлемый размер предложения при вербальной коммуникации педагога с обучающимся – 5-6 слов);
- при изучении сложных грамматических конструкций использовать визуальную поддержку (цветовое отображение частей речи, опорные схемы и таблицы, конструкторы фраз на карточках и т.п.).

При недостаточной сформированности графомоторных навыков могут использоваться различные способы адаптации учебных материалов и заданий, в том числе сокращение объема письменных заданий при сохранении уровня сложности, возможность выполнения заданий с использованием средств ИКТ и т.д.

При предъявлении заданий целесообразно опираться на область стойких интересов обучающегося с РАС. Такими интересами могут быть как распространенные в среде обучающихся с РАС темы, связанные с метро, транспортом, космосом, солнечной системой, животными, любимыми мультфильмами или телепрограммами. Обучение с опорой на особо значимые для обучающегося с РАС объекты и персонажи проходит гораздо эффективнее.

Особое значение на каждом году обучения по предмету «Русский язык» следует придавать формированию жизненных компетенций обучающегося с РАС.

Федеральная рабочая программа учебного предмета «Русский язык» позволит педагогическому работнику:

- реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ;
- определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Русский язык» по годам обучения в соответствии с ФГОС НОО для обучающихся с ОВЗ;

- разработать календарно тематическое планирование с учётом особенностей конкретного класса, используя рекомендованное примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала разделов/тем курса.

В рабочей программе определяются цели изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне начального общего образования, планируемые результаты освоения обучающимися предмета «Русский язык»: личностные, метапредметные, предметные.

Личностные результаты освоения ФАОП для обучающихся с РАС в целом совпадают с личностными результатами, определенными во ФГОС НОО. Тем не менее особенности развития эмоционально-полевой сферы учащихся с РАС являются причиной того, что достижения заявленных личностных целей затруднено. Для достижения устойчивых результатов в достижении личностных целей необходима согласованная работа учителя и специалистов психолого-педагогического сопровождения, обеспечивающая согласованность учебных и коррекционных программ.

Личностные результаты включают овладение обучающимися с РАС социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения обучающегося в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Метапредметные результаты представлены с учётом методических традиций и особенностей преподавания русского языка на уровне начального общего образования. Основным объектом оценки метапредметных результатов освоения обучающимися АООП НОО служит сформированность таких метапредметных действий как: речевые, среди которых особое место занимают навыки осознанного чтения и работы с информацией; коммуникативные, необходимые для учебного сотрудничества с педагогическими работниками и сверстниками, в том числе с обучающимися, не имеющими ограничений по возможностям здоровья.

Метапредметные результаты освоения АООП НОО обучающимися с РАС в целом соответствуют ФГОС НОО. Тем не менее необходимо учитывать, что ряд метапредметных результатов являются труднодостижимыми для обучающихся с РАС в силу особенностей их психического развития и несовпадения психологического и физического возраста. К таким результатам прежде всего относятся коммуникативные и регулятивные результаты.

У обучающихся с РАС наблюдаются значительные трудности в иницировании, поддержании и окончании общения в диалоге, умения слушать собеседника, способности признания мнения собеседника и аргументация своей точки зрения.

Достаточно сложно у обучающихся с РАС формируются универсальные учебные действия и связанные с ними метапредметные результаты, касающиеся работы в парах и в команде, умение адекватно воспринимать оценку учителя и одноклассников, умения адекватно воспринимать проигрыш в совместной игре.

Предметные планируемые результаты освоения программы даны для каждого года изучения предмета «Русский язык». Для АООП для обучающихся с РАС (вариант 2) учебный предмет «Русский язык» изучается в течение 5 лет, включая один дополнительный год обучения в первом классе в рамках пролонгации.

Программа устанавливает распределение учебного материала по классам, основанного на логике развития предметного содержания и учёте психологических и возрастных особенностей обучающихся, а также объём учебных часов для изучения разделов и тем курса. Также при распределении учебного материала учитывались особенности обучения в первом классе, связанные с особенностями включения обучающихся с РАС в ситуацию обучения и направленностью на организацию постепенного и индивидуально дозированного введения

обучающегося в ситуацию обучения в классе, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации, формирование базового учебного поведения.

При этом для обеспечения возможности реализации принципов дифференциации и индивидуализации с целью учёта образовательных потребностей и интересов обучающихся количество учебных часов, выделенных на конкретную тему, может быть скорректировано за счет резервных уроков.

Рабочая программа учебного предмета предоставляет возможности для реализации различных методических подходов к преподаванию учебного предмета «Русский язык» при условии сохранения обязательной части его содержания.

Содержание рабочей программы составлено таким образом, что достижение обучающимися как личностных, так и метапредметных результатов обеспечивает преемственность и перспективность в освоении областей знаний, которые отражают ведущие идеи изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования и подчёркивают пропедевтическое значение уровня начального общего образования, формирование готовности обучающегося к дальнейшему обучению.

Общее число часов, отведённых на изучение курса «Русский язык» — 840 (5 часов в неделю в каждом классе): в 1 и первом дополнительном классах 165 ч, во 2—4 классах по 170 ч.

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1 КЛАСС

Обучение грамоте

Развитие речи

Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, на основе собственных игр, занятий.

Участие в диалоге.

Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.

Слово и предложение

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка.

Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Фонетика

Звуки речи. Единство звукового состава слова и его значения. Установление последовательности звуков в слове и определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Определение места ударения. Слог как минимальная произносительная единица. Количество слогов в слове. Ударный слог.

Графика

Различение звука и буквы: буква как знак звука. Слоговой принцип русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова. Последовательность букв в русском алфавите.

Чтение.

Слоговое чтение (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Выразительное чтение на материале небольших прозаических текстов и стихотворений.

Орфоэпическое чтение (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо

Ориентация на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Гигиенические требования, которые необходимо соблюдать во время письма.

Начертание письменных прописных и строчных букв. Письмо разборчивым почерком. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Приёмы и последовательность правильного списывания текста.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, отрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;
соблюдать правила ведения диалога;
воспринимать разные точки зрения;
в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;
строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;
определять последовательность учебных операций при списывании;
удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять отработываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с опорой на указание педагога о наличии ошибки;
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

Систематический курс

Общие сведения о языке

Язык как основное средство человеческого общения. Цели и ситуации общения.

Фонетика

Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различение. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различение. Звонкие и глухие согласные звуки, их различение. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ'].

Слог. Количество слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).

Графика

Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами а, о, у, ы, э; слова с буквой э. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами е, ё, ю, я, и. Функции букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука в конце слова.

Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа стол, конь.

Небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса.

Русский алфавит: правильное название букв, их последовательность. Использование алфавита для упорядочения списка слов.

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Лексика

Слово как единица языка (ознакомление).

Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление).

Выявление слов, значение которых требует уточнения.

Синтаксис

Предложение как единица языка (ознакомление).

Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов.

Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.

Орфография и пунктуация

Правила правописания и их применение:

раздельное написание слов в предложении;

прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных;

перенос слов (без учёта морфемного членения слова);

гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу;

сочетания чк, чн;

слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. Алгоритм списывания текста.

Развитие речи

Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление).

Ситуация общения: цель общения, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям, просмотр видеоматериалов, прослушивание аудиозаписи).

Нормы речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Составление небольших рассказов на основе наблюдения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 1 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия:

Базовые логические действия:

сравнивать звуки в соответствии с учебной задачей: определять отличительные особенности гласных и согласных звуков; твёрдых и мягких согласных звуков;

сравнивать звуковой и буквенный состав слова в соответствии с учебной задачей: определять совпадение и расхождение в звуковом и буквенном составе слов;

устанавливать основания для сравнения звукового состава слов: выделять признаки сходства и различия;

характеризовать звуки по заданным признакам; приводить примеры гласных звуков; твёрдых согласных, мягких согласных, звонких согласных, глухих согласных звуков; слов с заданным звуком.

Базовые исследовательские действия:

проводить изменения звуковой модели по предложенному учителем правилу, подбирать слова к модели;

формулировать выводы о соответствии звукового и буквенного состава слова;

использовать алфавит для самостоятельного упорядочивания списка слов.

Работа с информацией:

выбирать источник получения информации: уточнять написание слова по орфографическому словарю учебника; место ударения в слове по перечню слов, обрабатываемых в учебнике;

анализировать графическую информацию модели звукового состава слова;

самостоятельно создавать модели звукового состава слова.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

воспринимать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать в процессе общения нормы речевого этикета;

соблюдать правила ведения диалога;

воспринимать разные точки зрения;

в процессе учебного диалога отвечать на вопросы по изученному материалу;

строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами, о звуковом и буквенном составе слова.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

определять последовательность учебных операций при проведении звукового анализа слова;

определять последовательность учебных операций при списывании;

удерживать учебную задачу при проведении звукового анализа, при обозначении звуков буквами, при списывании текста, при письме под диктовку: применять обрабатываемый способ действия, соотносить цель и результат.

Самоконтроль:

находить ошибку, допущенную при проведении звукового анализа, при письме под диктовку или списывании слов, предложений, с

опорой на указание педагога о наличии ошибки;
оценивать правильность написания букв, соединений букв, слов, предложений.

Совместная деятельность:

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить план действий по её достижению, распределять роли, договариваться, учитывать интересы и мнения участников совместной работы;
ответственно выполнять свою часть работы.

2 КЛАСС

Общие сведения о языке

— Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Первоначальные представления о многообразии языкового пространства России и мира. Методы познания языка: наблюдение, анализ.

Фонетика и графика

— Смыслоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласного звука [й'] и гласного звука [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв е, ё, ю, я (повторение изученного в 1 классе).

— Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки.

— Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки.

— Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.

— Функции Ъ: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова; разделительный. Использование на письме разделительных Ъ и Ь.

— Соотношение звукового и буквенного состава в словах с буквами е, ё, ю, я (в начале слова и после гласных).

— Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных).

— Использование знания алфавита при работе со словарями. Небуквенные графические средства: пробел между словами,

— знак переноса, абзац (красная строка), пунктуационные знаки (в пределах изученного).

Орфоэпия

Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.

Лексика

Слово как единство звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.

Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).

Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение

однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).

Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов.

Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).

Морфология

Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.

Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.

Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: в, на, из, без, над, до, у, о, об и др.

Синтаксис

Порядок слов в предложении; связь слов в предложении (повторение).

Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).

Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения.

Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.

Орфография и пунктуация

Прописная буква в начале предложения и в именах собственных (имена, фамилии, клички животных); знаки препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; сочетания чк, чн (повторение правил правописания, изученных в 1 классе).

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.

Правила правописания и их применение:

разделительный мягкий знак;

сочетания чт, щн, нч;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

прописная буква в именах собственных: имена, фамилии, отчества людей, клички животных, географические названия;

раздельное написание предлогов с именами существительными.

Развитие речи

Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения). Умение вести разговор (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и др.). Практическое овладение диалогической формой речи. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.

Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и на вопросы.

Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений

в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).

Поздравление и поздравительная открытка.

Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации.

Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» во 2 классе способствует на пропедевтическом уровне работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные учебные действия.

Базовые логические действия:

- сравнивать однокоренные (родственные) слова и синонимы; однокоренные (родственные) слова и слова с омонимичными корнями; называть признаки сходства и различия;
- сравнивать значение однокоренных (родственных) слов: указывать сходства и различия лексического значения;
- сравнивать буквенную оболочку однокоренных (родственных) слов: выявлять случаи чередования;
- устанавливать основания для сравнения слов: на какой вопрос отвечают, что обозначают;
- характеризовать звуки по заданным параметрам;
- определять признак, по которому проведена классификация звуков, букв, слов, предложений;
- находить закономерности в процессе наблюдения за языковыми единицами;
- ориентироваться в изученных понятиях (корень, окончание, текст); соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- проводить по предложенному плану наблюдение за языковыми единицами (слово, предложение, текст);
- формулировать выводы и предлагать доказательства того, что слова являются / не являются однокоренными (родственными).

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь учебника для получения информации;
- устанавливать с помощью словаря значения многозначных слов;
- согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
- анализировать текстовую, графическую и звуковую информацию в соответствии с учебной задачей; «читать» информацию, представленную в схеме, таблице;
- с помощью учителя на уроках русского языка создавать схемы, таблицы для представления информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения о языковых единицах;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога;
- признавать возможность существования разных точек зрения в процессе анализа результатов наблюдения за языковыми единицами;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение о результатах наблюдения за языковыми единицами;
- строить устное диалогическое высказывание;
- строить устное монологическое высказывание на определённую тему, на основе наблюдения с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
- устно и письменно формулировать простые выводы на основе прочитанного или услышанного текста.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать с помощью учителя действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать с помощью учителя причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- строить действия по достижению цели совместной деятельности при выполнении парных и групповых заданий на уроках русского языка: распределять роли, договариваться, корректно делать замечания и высказывать пожелания участникам совместной работы, спокойно принимать замечания в свой адрес, мирно решать конфликты (в том числе с помощью учителя);
- совместно обсуждать процесс и результат работы;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат.

3 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент.

Фонетика и графика

Звуки русского языка: гласный/согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/мягкий, парный/непарный, согласный глухой/звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков (повторение изученного).

Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

Орфоэпия

Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.

Лексика

Повторение: лексическое значение слова.

Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова (ознакомление).

Состав слова (морфемика)

Корень как обязательная часть слова; однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова (повторение изученного).

Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Морфология

Части речи.

Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных. Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение). Имена существительные 1, 2, 3-го склонения. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного. Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам (кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.

Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.

Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи. Неопределённая форма глагола. Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов. Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.

Частица не, её значение.

Синтаксис

Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды). Предложения распространённые и нераспространённые.

Наблюдение за однородными членами предложения с союзами и, а, но и без союзов.

Орфография и пунктуация

Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

разделительный твёрдый знак;

непроизносимые согласные в корне слова;

мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;

безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения);

безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); раздельное написание предлогов с личными местоимениями;

непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);

раздельное написание частицы не с глаголами.

Развитие речи

Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Речевые средства, помогающие формулировать и аргументировать собственное мнение в диалоге и дискуссии; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы.

Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком.

Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев.

План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но. Ключевые слова в тексте.

Определение типов текстов (повествование, описание, рас- суждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Жанр письма, объявления.

Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану.

Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 3 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать грамматические признаки разных частей речи: выделять общие и различные грамматические признаки;
- сравнивать тему и основную мысль текста;
- сравнивать типы текстов (повествование, описание, рас- суждение): выделять особенности каждого типа текста;
- сравнивать прямое и переносное значение слова;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять имена существительные в группы по определё- лённому грамматическому признаку (например, род или число),

самостоятельно находить возможный признак группировки;

- определять существенный признак для классификации звуков, предложений;
- ориентироваться в изученных понятиях (подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, часть речи, склонение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- определять разрыв между реальным и желательным качеством текста на основе предложенных учителем критериев;
- с помощью учителя формулировать цель изменения текста, планировать действия по изменению текста;
- высказывать предположение в процессе наблюдения за языковым материалом;
 - проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
 - формулировать выводы об особенностях каждого из трёх типов текстов, подкреплять их доказательствами на основе результатов проведенного наблюдения;
 - выбирать наиболее подходящий для данной ситуации тип текста (на основе предложенных критериев).
- Работа с информацией:*
- выбирать источник получения информации при выполнении мини-исследования;
 - анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
 - самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации как результата наблюдения за языковыми единицами.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), адекватные ситуации общения;
- готовить небольшие выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- создавать небольшие устные и письменные тексты, содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета.

Регулятивные универсальные учебные действия

Самоорганизация:

- планировать действия по решению орфографической задачи; выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

- устанавливать причины успеха/неудач при выполнении заданий по русскому языку;
- корректировать с помощью учителя свои учебные действия для преодоления ошибок при выделении в слове корня и окончания, при определении части речи, члена предложения при списывании текстов и записи под диктовку.

Совместная деятельность:

- формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) при выполнении коллективного мини-исследования или проектного задания на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

- выполнять совместные (в группах) проектные задания с опорой на предложенные образцы;
- при выполнении совместной деятельности справедливо распределять работу, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность выполнять разные роли: руководителя (лидера), подчиненного, проявлять самостоятельность, организованность, инициативность для достижения общего успеха деятельности.

4 КЛАСС

Сведения о русском языке

Русский язык как язык межнационального общения. Различные методы познания языка: наблюдение, анализ, лингвистический эксперимент, мини-исследование, проект.

Фонетика и графика

Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам. Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).

Орфоэпия

Правильная интонация в процессе говорения и чтения. Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).

Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.

Лексика

Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).

Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).

Состав слова (морфемика)

Состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса (повторение изученного).

Основа слова.

Состав неизменяемых слов (ознакомление).

Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).

Морфология

Части речи самостоятельные и служебные.

Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного). Несклоняемые имена существительные (ознакомление).

Имя прилагательное. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного (повторение). Склонение имён прилагательных во множественном числе.

Местоимение. Личные местоимения (повторение). Личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.

Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы

определения I и II спряжения глаголов.

Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи.

Предлог. Отличие предлогов от приставок (повторение). Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение (повторение).

Синтаксис

Слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении (при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения (повторение изученного).

Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами а, но, с одиночным союзом и. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами.

Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами и, а, но; бессоюзные сложные предложения (без названия терминов)

Орфография и пунктуация

Повторение правил правописания, изученных в 1, 2, 3 классах. Орфографическая зоркость как осознание места возможного возникновения орфографической ошибки; различные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове; контроль при проверке собственных и предложенных текстов (повторение и применение на новом орфографическом материале).

Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.

Правила правописания и их применение:

безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий);

безударные падежные окончания имён прилагательных;

мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа;

наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на

-ться и -тся;

безударные личные окончания глаголов;

знаки препинания в предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов.

Знаки препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых (наблюдение).

Знаки препинания в предложении с прямой речью после слов автора (наблюдение).

Развитие речи

Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке.

Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.

Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста).

Сочинение как вид письменной работы.

Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей.

УНИВЕРСАЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ (ПРОПЕДЕВТИЧЕСКИЙ УРОВЕНЬ)

Изучение содержания учебного предмета «Русский язык» в 4 классе способствует работе над рядом метапредметных результатов.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи; устанавливать основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, отличающихся грамматическими признаками;
- группировать слова на основании того, какой частью речи они являются;
- объединять глаголы в группы по определённому признаку (например, время, спряжение);
- объединять предложения по определённому признаку, самостоятельно устанавливать этот признак;
- классифицировать предложенные языковые единицы;
- устно характеризовать языковые единицы по заданным признакам;
- ориентироваться в изученных понятиях (склонение, спряжение, неопределённая форма, однородные члены предложения, сложное предложение) и соотносить понятие с его краткой характеристикой.

Базовые исследовательские действия:

- сравнивать несколько вариантов выполнения заданий по русскому языку, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному алгоритму различные виды анализа (звуко-буквенный, морфемный, морфологический, синтаксический);
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, мини-исследования);
- выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
- прогнозировать возможное развитие речевой ситуации.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации, работать со словарями, справочниками в поисках информации, необходимой для решения учебно-практической задачи; находить дополнительную информацию, используя справочники и словари;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию о языковых единицах самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
- соблюдать элементарные правила информационной безопасности при поиске для выполнения заданий по русскому языку информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;
- самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации

Коммуникативные универсальные учебные действия

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выбирать адекватные языковые средства для выражения эмоций в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- строить устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование), определяя необходимый в данной речевой ситуации тип текста;
- готовить небольшие публичные выступления;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия:

Самоорганизация:

- самостоятельно планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
 - выстраивать последовательность выбранных действий;
 - предвидеть трудности и возможные ошибки.
- Самоконтроль:
- контролировать процесс и результат выполнения задания, корректировать учебные действия для преодоления ошибок;
 - находить ошибки в своей и чужих работах, устанавливать их причины;
 - оценивать по предложенным критериям общий результат деятельности и свой вклад в неё;
- адекватно принимать оценку своей работы.

Совместная деятельность:

- принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;
- ответственно выполнять свою часть работы;
- оценивать свой вклад в общий результат;
- выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы, планы, идеи.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК НА УРОВНЕ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочей программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с РАС должны отражать динамику:

Гражданско-патриотического воспитания:

- становление ценностного отношения к своей Родине, в том числе через изучение русского языка, отражающего историю и культуру страны;

- осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России;
- осознание своей сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, в том числе через обсуждение ситуаций при работе с текстами на уроках русского языка;
- проявление уважения к своему и другим народам, формируемое в том числе на основе примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка;
- первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений, в том числе отражённых в текстах, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Духовно-нравственного воспитания:

- осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- признание индивидуальности каждого человека с опорой на собственный жизненный и читательский опыт;
- проявление сопереживания, уважения и доброжелательности, в том числе с использованием адекватных языковых средств для выражения своего состояния и чувств;
- неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям (в том числе связанного с использованием недопустимых средств языка);
- понимания причин и мотивов эмоциональных проявлений, поступков, поведения других людей; принятия и освоения своей социальной роли;
- способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем; принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.

Эстетического воспитания:

уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов;

- стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения.

Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

- соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- бережное отношение к физическому и психическому здоровью, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения.

Трудового воспитания:

- осознание ценности труда в жизни человека и общества (в том числе благодаря примерам из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка), интерес к различным профессиям, возникающий при обсуждении примеров из текстов, с которыми идёт работа на уроках русского языка.

Экологического воспитания:

- бережное отношение к природе, формируемое в процессе работы с текстами;
- неприятие действий, приносящих вред природе.
- Ценности научного познания:

- первоначальные представления о научной картине мира (в том числе первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира);
- познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании, в том числе познавательный интерес к изучению русского языка, активность и самостоятельность в его познании.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Метапредметные результаты освоения рабочей программы по предмету «Русский язык» для обучающихся с РАС на уровне начального общего образования в целом соответствуют ФГОС начального общего образования. Тем не менее у значительного количества обучающихся с РАС возникают трудности формирования метапредметных результатов, связанных со специфическими трудностями развития коммуникации и взаимодействия, а также ограниченными действиями и интересами. При оценивании достижений метапредметных результатов таких как готовности слушать собеседника и вести диалог; готовности признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; определения общей цели и путей ее достижения; умения договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности необходимо оценивать динамику достижения данных результатов на этапе начального общего образования.

Познавательные универсальные учебные действия

Базовые логические действия:

- сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (частеречная принадлежность, грамматический признак, лексическое значение и др.); устанавливать аналогии языковых единиц;
- объединять объекты (языковые единицы) по определённому признаку;
- определять существенный признак для классификации языковых единиц (звуков, частей речи, предложений, текстов); классифицировать языковые единицы;
- находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе предложенного учителем алгоритма наблюдения; анализировать алгоритм действий при работе с языковыми единицами, самостоятельно выделять учебные операции при анализе языковых единиц;
- выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

Базовые исследовательские действия:

- с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;
- сравнивать несколько вариантов выполнения задания, выбирать наиболее целесообразный (на основе предложенных критериев);
- проводить по предложенному плану несложное лингвистическое мини-исследование, выполнять по предложенному плану проектное задание;
- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом (классификации, сравнения, исследования); формулировать с помощью учителя вопросы в процессе анализа предложенного языкового материала;

— прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

Работа с информацией:

- выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;
- согласно заданному алгоритму находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;
- распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, учебнику);
- соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в информационно-телекоммуникационной сети «Интернете» (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);
- анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
- понимать лингвистическую информацию, зафиксированную в виде таблиц, схем; самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления лингвистической информации.

Коммуникативные универсальные учебные действия

В связи с особенностями психического развития обучающихся с РАС достижение коммуникативных учебных действий для некоторых учащихся может быть затруднено. Поэтому на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС оценивается динамика в формировании коммуникативных универсальных учебных действий.

Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
- проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
- признавать возможность существования разных точек зрения;
- корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
- строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;
- готовить небольшие публичные выступления о результатах своей работы, парной или групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания;
- подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

Регулятивные универсальные учебные действия

В связи с особенностями психического развития обучающихся с РАС достижение регулятивных универсальных учебных действий для некоторых учащихся может быть затруднено. Поэтому на уровне начального общего образования у обучающегося с РАС оценивается динамика в формировании коммуникативных универсальных учебных действий.

Самоорганизация:

- планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;

— выстраивать последовательность выбранных действий.

Самоконтроль:

— устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

— корректировать свои учебные действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

— соотносить результат деятельности с поставленной учебной задачей по выделению, характеристике, использованию языковых единиц;

— находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

— сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

Совместная деятельность:

— формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного учителем формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

— принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

— проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно или при содействии учителя разрешать конфликты;

— ответственно выполнять свою часть работы;

— оценивать свой вклад в общий результат;

— выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

К концу обучения в 1 классе обучающийся научится:

— различать слово и предложение; вычленять слова из предложений;

— вычленять звуки из слова;

— различать гласные и согласные звуки (в том числе различать в словах согласный звук [й'] и гласный звук [и]);

— различать ударные и безударные гласные звуки;

— различать согласные звуки: мягкие и твёрдые, звонкие и глухие (вне слова и в слове);

— различать понятия «звук» и «буква»;

— определять количество слогов в слове; делить слова на слоги (простые случаи: слова без стечения согласных); определять в слове ударный слог;

— обозначать на письме мягкость согласных звуков буквами

— е, ё, ю, я и буквой ь в конце слова;

— правильно называть буквы русского алфавита; использовать знание последовательности букв русского алфавита для упорядочения небольшого списка слов;

— писать разборчивым почерком без искажений прописные и строчные буквы, соединения букв, слова;

- понимать прослушанный текст;
- читать вслух и про себя слова, короткие тексты.

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС

К концу обучения в 1 дополнительном классе обучающийся научится:

- применять изученные правила правописания: раздельное написание слов в предложении; знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки; прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); перенос слов по слогам (простые случаи: слова из слогов типа «согласный + гласный»); гласные после шипящих в сочетаниях жи, ши (в положении под ударением), ча, ща, чу, щу; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника);
- правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 25 слов;
- писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения из 3—5 слов, тексты объёмом не более 20 слов, правописание которых не расходится с произношением;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- читать вслух и про себя (с пониманием) короткие тексты с соблюдением интонации и пауз в соответствии со знаками препинания в конце предложения;
- находить в тексте слова, значение которых требует уточнения;
- составлять предложение из набора форм слов;
- устно составлять текст из 3—5 предложений по сюжетным картинкам и на основе наблюдений;
- использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

2 КЛАСС

К концу обучения во 2 классе обучающийся научится:

- осознавать язык как основное средство общения;
- характеризовать согласные звуки вне слова и в слове по заданным параметрам: согласный парный/непарный по твёрдости/мягкости; согласный парный/непарный по звонкости/глухости;
- определять количество слогов в слове; делить слово на слоги (в том числе слова со стечением согласных);
- устанавливать соотношение звукового и буквенного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я;
- обозначать на письме мягкость согласных звуков буквой мягкий знак в середине слова;
- находить однокоренные слова;
- выделять в слове корень (простые случаи);
- выделять в слове окончание;
- выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям; выявлять случаи употребления синонимов и антонимов (без называния терминов);
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»;
- распознавать слова, отвечающие на вопросы «что де- лать?», «что сделать?» и др.;

- распознавать слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: сочетания чк, чн, чт; щн, нч; проверяемые безударные гласные в корне слова; парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); прописная буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, географических названиях; раздельное написание предлогов с именами существительными, разделительный мягкий знак;
 - правильно списывать (без пропусков и искажений букв) слова и предложения, тексты объёмом не более 50 слов;
 - писать под диктовку (без пропусков и искажений букв) слова, предложения, тексты объёмом не более 45 слов с учётом изученных правил правописания;
 - находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
 - пользоваться толковым, орфографическим, орфоэпическим словарями учебника;
 - строить устное диалогическое и монологическое высказывание (2—4 предложения на определённую тему, по наблюдениям) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации;
 - формулировать простые выводы на основе прочитанного (услышанного) устно и письменно (1—2 предложения);
 - составлять предложения из слов, устанавливая между ни- ми смысловую связь по вопросам;
 - определять тему текста и озаглавливать текст, отражая его тему;
 - составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
 - писать подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы;
 - объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач.

3 КЛАСС

К концу обучения в 3 классе обучающийся научится:

- объяснять значение русского языка как государственного языка Российской Федерации;
- характеризовать, сравнивать, классифицировать звуки вне слова и в слове по заданным параметрам;
- производить звуко-буквенный анализ слова (в словах с орфограммами; без транскрибирования);
- определять функцию разделительных мягкого и твёрдого знаков в словах; устанавливать соотношение звукового и бук- венного состава, в том числе с учётом функций букв е, ё, ю, я, в словах с разделительными ь, ъ, в словах с непроизносимыми согласными;
- различать однокоренные слова и формы одного и того же слова; различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями (без называния термина); различать однокоренные слова и синонимы;
 - находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс;
 - выявлять случаи употребления синонимов и антонимов; подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи;
 - распознавать слова, употреблённые в прямом и перенос- ном значении (простые случаи);
 - определять значение слова в тексте;
 - распознавать имена существительные; определять грамматические признаки имён существительных: род, число, падеж; склонять в единственном числе имена существительные с ударными окончаниями;

- распознавать имена прилагательные; определять грамматические признаки имён прилагательных: род, число, падеж;
- изменять имена прилагательные по падежам, числам, родам (в единственном числе) в соответствии с падежом, числом и родом имён существительных;
- распознавать глаголы; различать глаголы, отвечающие на вопросы «что делать?» и «что сделать?»; определять грамматические признаки глаголов: форму времени, число, род (в прошедшем времени); изменять глагол по временам (простые случаи), в прошедшем времени по родам;
- распознавать личные местоимения (в начальной форме); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предлоги и приставки;
- определять вид предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- распознавать распространённые и нераспространённые предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила; применять изученные правила правописания, в том числе непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); непроизносимые согласные в корне слова; разделительный твёрдый знак; мягкий знак после шипящих на конце имён существительных; не с глаголами; отдельное написание предлогов со словами;
- правильно списывать слова, предложения, тексты объёмом не более 70 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 65 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять ошибки на изученные правила, описки;
- понимать тексты разных типов, находить в тексте заданную информацию;
- формулировать устно и письменно на основе прочитанной (услышанной) информации простые выводы (1—2 предложения);
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3—5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений) с соблюдением орфоэпических норм, правильной интонации; создавать небольшие устные и письменные тексты (2—4 предложения), содержащие приглашение, просьбу, извинение, благодарность, отказ, с использованием норм речевого этикета;
- определять связь предложений в тексте (с помощью личных местоимений, синонимов, союзов и, а, но);
- определять ключевые слова в тексте;
- определять тему текста и основную мысль текста;
- выявлять части текста (абзацы) и отражать с помощью ключевых слов или предложений их смысловое содержание;
- составлять план текста, создавать по нему текст и корректировать текст;
- писать подробное изложение по заданному, коллективно или самостоятельно составленному плану;
- объяснять своими словами значение изученных понятий, использовать изученные понятия в процессе решения учебных задач;
- уточнять значение слова с помощью толкового словаря.

4 КЛАСС

К концу обучения в 4 классе обучающийся научится:

- осознавать многообразие языков и культур на территории Российской Федерации, осознавать язык как одну из главных

духовно-нравственных ценностей народа;

- объяснять роль языка как основного средства общения;
- объяснять роль русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- осознавать правильную устную и письменную речь как показатель общей культуры человека;
- проводить звуко-буквенный разбор слов (в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом);
- подбирать к предложенным словам синонимы; подбирать к предложенным словам антонимы;
- выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- проводить разбор по составу слов с однозначно выделяемыми морфемами; составлять схему состава слова; соотносить состав слова с представленной схемой;
- устанавливать принадлежность слова к определённой части речи (в объёме изученного) по комплексу освоенных грамматических признаков;
- определять грамматические признаки имён существительных: склонение, род, число, падеж; проводить разбор имени существительного как части речи;
- определять грамматические признаки имён прилагательных: род (в единственном числе), число, падеж; проводить разбор имени прилагательного как части речи;
- устанавливать (находить) неопределённую форму глагола; определять грамматические признаки глаголов: спряжение, время, лицо (в настоящем и будущем времени), число, род (в прошедшем времени в единственном числе); изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам (спрягать); проводить разбор глагола как части речи;
- определять грамматические признаки личного местоимения в начальной форме: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица в единственном числе); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов в тексте;
- различать предложение, словосочетание и слово;
- классифицировать предложения по цели высказывания и по эмоциональной окраске;
- различать распространённые и нераспространённые предложения;
- распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;

разграничивать простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов); составлять простые распространённые и сложные предложения, состоящие из двух простых

- (сложносочинённые с союзами и, а, но и бессоюзные сложные предложения без называния терминов);
- производить синтаксический разбор простого предложения;
- находить место орфограммы в слове и между словами на изученные правила;
- применять изученные правила правописания, в том числе: непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостя, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); безударные падежные окончания имён прилагательных; мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в

предложениях с однородными членами, соединёнными союзами и, а, но и без союзов;

- правильно списывать тексты объёмом не более 85 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом не более 80 слов с учётом изученных правил правописания;
- находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, опiski;
- осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4—6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- создавать небольшие устные и письменные тексты (3—5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, поздравительные открытки, объявления и др.);
- определять тему и основную мысль текста; самостоятельно озаглавливать текст с опорой на тему или основную мысль;
- корректировать порядок предложений и частей текста;
- составлять план к заданным текстам;
- осуществлять подробный пересказ текста (устно и письменно);
- осуществлять выборочный пересказ текста (устно);

писать (после предварительной подготовки) сочинения на заданные темы;

- осуществлять в процессе изучающего чтения поиск информации; формулировать устно и письменно простые выводы на основе прочитанной (услышанной) информации; интерпретировать и обобщать содержащуюся в тексте информацию; осуществлять ознакомительное чтение в соответствии с поставленной задачей;
- объяснять своими словами значение изученных понятий; использовать изученные понятия;

уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС (165 часов¹)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
Обучение грамоте (235 часов: 165 часов предмета «Русский язык» и 70 часов предмета «Литературное чтение»)			
1	Развитие речи (16 часов²)	Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам	Составление отдельных предложений по вопросам, картинкам и опорным словам. Работа с серией сюжетных картинок, выстроенных в правильной последовательности: анализ изображённых событий, обсуждение сюжета,

¹ В данном тематическом планировании из 165 часов на «Обучение грамоте» отведено 150 часов; резерв составляет 15 часов

² Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы для обеспечения возможности реализации дифференциации содержания с учётом уровня готовности первоклассников.

		<p>собственных игр, занятий. Участие в диалоге. Понимание текста при его прослушивании и при самостоятельном чтении вслух.</p>	<p>составление устного рассказа с опорой на картинки. Работа с серией сюжетных картинок с нарушенной последовательностью, анализ изображённых событий, установление правильной последовательности событий, объяснение ошибки художника, внесение изменений в последовательность картинок, составление устного рассказа по восстановленной серии картинок по опорным схемам и словам. Совместная работа по составлению небольших рассказов повествовательного характера (например, рассказ о случаях из школьной жизни и т. д.).</p> <p>Совместная работа по составлению небольших рассказов описательного характера (например, описание как результат совместных наблюдений, описание модели звукового состава и т. д.).</p> <p>Самостоятельная работа: составление короткого рассказа по опорным словам.</p> <p>Учебный диалог по результатам совместного составления рассказов, объяснение уместности или неуместности использования тех или иных речевых средств, участие в диалоге.</p> <p>Слушание отдельных предложений, понимание предложений при прослушивании. Слушание текста, понимание текста при его прослушивании.</p>
2	<p>Слово и предложение (10 часов)</p>	<p>Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения. Различение слова и обозначаемого им предмета. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Активизация и</p>	<p>Совместная работа: придумывание предложения с заданным словом.</p> <p>Игровое упражнение «Снежный ком»: распространение предложений с добавлением слова по цепочке.</p> <p>Моделирование предложения: определение количества слов в предложении и обозначение каждого слова полоской.</p> <p>Самостоятельная работа: определение количества слов в предложении, обозначение слов полосками.</p> <p>Работа с моделью предложения: изменение предложения в соответствии с изменением модели.</p>

		<p>расширение словарного запаса. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения</p>	<p>Игровое упражнение «Придумай предложение по модели».</p> <p>Игра «Исправь ошибку в предложении» (корректировка предложений, содержащих смысловые и грамматические ошибки).</p> <p>Учебный диалог «Что можно сделать с предметом, а что можно сделать со словом, называющим этот предмет?», участие в диалоге помогает первоклассникам начать различать слово и обозначаемый им предмет</p>
3	Фонетика (34 часов)	<p>Звуки речи. Интонационное выделение звука в слове. Определение частотного звука в стихотворении. Называние слов с заданным звуком.</p> <p>Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков. Установление последовательности звуков в слове, определение количества звуков. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели.</p> <p>Особенность гласных звуков. Особенность согласных звуков. Различение гласных и согласных звуков. Определение места ударения. Различение гласных ударных и безударных. Ударный слог.</p> <p>Твёрдость и мягкость согласных звуков как смыслоразличительная</p>	<p>Игровое упражнение «Скажи так, как я» (отрабатывается умение воспроизводить заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове).</p> <p>Игровое упражнение «Есть ли в слове заданный звук?» (ловить мяч нужно только тогда, когда ведущий называет слово с заданным звуком, отрабатывается умение определять наличие заданного звука в слове).</p> <p>Упражнение: подбор слов с заданным звуком.</p> <p>Работа с моделью: выбрать нужную модель в зависимости от места заданного звука в слове (начало, середина, конец слова).</p> <p>Совместная работа: группировка слов по первому звуку, (по последнему звуку), по наличию близких в акустико-артикуляционном отношении звуков ([н] — [м], [р] — [л], [с] — [ш] и др.).</p> <p>Моделирование звукового состава слов с использованием фишек разного цвета для фиксации качественных характеристик звуков. Совместное выполнение задания: проанализировать предложенную модель звукового состава слова и рассказать о ней. Подбор слов, соответствующих заданной модели из списка слов.</p> <p>Работа в парах: сравнение двух моделей звукового состава (нахождение сходства и различия).</p>

		<p>функция. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков. Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).</p> <p>Слог как минимальная произносительная единица. Слоγοобразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи).</p>	<p>Дифференцированное задание: соотнесение слов с соответствующими им моделями.</p> <p>Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию (например, твёрдые — мягкие согласные звуки).</p> <p>Учебный диалог «Чем гласные звуки отличаются по произношению от согласных звуков?»; как результат участия в диалоге: различение гласных и согласных звуков по отсутствию/наличию преграды.</p> <p>Игровое упражнение «Назови братца» (парный по твёрдости — мягкости звук).</p> <p>Учебный диалог «Чем твёрдые согласные звуки отличаются от мягких согласных звуков?».</p> <p>Совместная работа: характеристика особенностей гласных, согласных звуков, обоснование своей точки зрения, выслушивание одноклассников.</p> <p>Контроль этапов своей работы, оценка процесс а и результата выполнения задания.</p> <p>Комментированное выполнение упражнения по определению количества слогов в слове. Подбор слов с заданным количеством слогов.</p> <p>Дифференцированное задание: подбор слова с заданным ударным гласным звуком. Работа со слоγοударными схемами: подбор слов, соответствующих схеме.</p> <p>Объединение слов по количеству слогов в слове и месту ударения.</p> <p>Нахождение и исправление ошибок, допущенных при делении слов на слоги, в определении ударного звука</p>
4	<p>Графика (изучается параллельно с разделом «Чтение»)</p>	<p>Звук и буква. Буква как знак звука. Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Овладение слоγοвым принципом русской графики. Буквы гласных как</p>	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву).</p> <p>Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости предшествующих согласных звуков.</p>

		<p>показатель твёрдости — мягкости согласных звуков. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного. Функции букв е, ё, ю, я. звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й']. Функция букв ь и ъ. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p>	<p>Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч'] и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д</i> и т. д.). Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й']. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i>?», объяснение в ходе диалога функции букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>. Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите. Игровое упражнение «Повтори фрагмент алфавита», «Повтори алфавит». Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту. ахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту.</p>
5	<p>Чтение (100 часов)</p>	<p>Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.</p>	<p>Работа с пособием «Окошечки»: отработка умения читать слоги с изменением буквы гласного. Упражнение: соотнесение прочитанного слога с картинкой, в названии которой есть этот слог. Упражнение: соотнесение прочитанных слов с картинками на которых изображены соответствующие предметы. Работа в парах: соединение начала и конца предложения из нескольких предложенных вариантов. Игровое упражнение «Заверши предложение», отрабатывается умение завершать прочитанные незаконченные предложения с опорой на общий смысл предложения. Подбирать пропущенные в предложении слова, ориентируясь на смысл предложения. Упражнение: соотносить прочитанные предложения с нужным рисунком, который передаёт содержание предложения. Совместная работа: ответы на вопросы по прочитанному тексту, отработка умения находить содержащуюся в тексте информацию. Творческая</p>

		<p>Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании</p>	<p>работа: дорисовывание картинки в соответствии с прочитанным (отрабатывается умение осознавать смысл прочитанного предложения/текста). Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении.</p>
6	<p>Письмо (100 часов)</p>	<p>Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их</p>	<p>Совместная работа: анализ поэлементного состава букв. Игровое упражнение «Конструктор букв», направленное на составление буквы из элементов. Моделирование (из пластилина, из проволоки) букв. Игровое упражнение «Назови букву», направленное на различение букв, имеющих оптическое и кинетическое сходство. Игровое упражнение «Что случилось с буквой»: анализ деформированных букв, определение недостающих элементов. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции. Соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. Моделирование в процессе совместного обсуждения алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от</p>

		произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.	друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?»).
7	Орфография и пунктуация (изучается параллельно с разделом «Письмо»)	Знакомство с правилами правописания и их применение: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i> ; прописная буква в начале предложения, в именах собственных (именах людей, кличках животных); перенос слов по слогам без стечения согласных; знаки препинания в конце предложения	Совместный анализ текста на наличие в нём слов с буквосочетаниями <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу</i> . Упражнение: выписывание из текста слов с буквосочетаниями-ми <i>ча, ща, чу, щу, жи, ши</i> . Упражнение: запись предложения, составленного из набора слов, с правильным оформлением начала и конца предложения, с соблюдением пробелов между словами. Комментированная запись предложений с обязательным объяснением случаев употребления заглавной буквы. Игра «Кто больше»: подбор и запись имён собственных на заданную букву. Практическая работа: списывание и запись под диктовку с применением изученных правил.
	Резерв – 15 часов		

1 ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС (165 часов³)

Систематический курс

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
Обучение грамоте (235 часов: 165 часов предмета «Русский язык» и 70 часов предмета «Литературное чтение»)			
1	Общие сведения о языке (1 час, далее продолжается изучение во	Язык как основное средство человеческого общения. Осознание целей и ситуаций общения.	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей». Учебный диалог «Можно ли общаться без помощи языка?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения. Работа с рисунками и текстом как основа анализа

³ Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (32 часа) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

	всех разделах курса)		особенностей ситуаций устного и письменного общения. Творческое задание: придумать ситуацию, когда необходимо воспользоваться письменной речью.
	Чтение (100 часов)	Повторение пройденного в 1 дополнительном классе. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	Совместная работа: чтение предложений и небольших текстов с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания после предварительного обсуждения того, на что нужно обратить внимание при чтении. Рассказ учителя о важности двух видов чтения: орфографического и орфоэпического, о целях этих двух видов чтения. Практическая работа: овладение орфоэпическим чтением. Тренировка в выразительном чтении.
	Письмо (100 часов)	Повторение пройденного в 1 классе. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Усвоение гигиенических требований, которые необходимо соблюдать во время письма. Анализ начертаний письменных заглавных и строчных букв. Создание единства звука, зрительного образа обозначающей его буквы и двигательного образа	Беседа «Что мы знаем о звуках русского языка», в ходе которой актуализируются знания, приобретённые в период обучения грамоте. Практическая работа: контролировать правильность написания буквы, сравнивать свои буквы с предложенным образцом. Упражнение: запись под диктовку слов и предложений, состоящих из трёх-пяти слов со звуками в сильной позиции. Работа в парах: соотнесение одних и тех же слов, написанных печатным и письменным. Упражнение: запись письменными буквами слова/предложения/короткого текста, написанного печатными буквами. Моделирование в процессе

		<p>этой буквы. Овладение начертанием письменных прописных и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</p>	<p>совместного обсуждения алгоритма списывания. Практическая работа: списывание слов/предложений в соответствии с заданным алгоритмом, контролирование этапов своей работы. Обсуждение проблемной ситуации «Что делать, если строка заканчивается, а слово не входит?», введение знака переноса, сообщение правила переноса слов (первичное знакомство). Учебный диалог «Почему слова пишутся отдельно друг от друга? Удобно ли читать предложение, записанное без пробелов между словами?».</p>
	<p>Фонетика (4 часа)</p>	<p>Звуки речи. Гласные и согласные звуки, их различие. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные звуки, их различие. Звонкие и глухие согласные звуки, их различие. Согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Шипящие [ж], [ш], [ч'], [щ']. Слог. Определение количества слогов в слове. Ударный слог. Деление слов на слоги (простые случаи, без стечения согласных).</p>	<p>Игровое упражнение «Назови звук»: ведущий кидает мяч и просит привести пример звука (гласного звука; твёрдого согласного; мягкого согласного; звонкого согласного; глухого согласного). Игровое упражнение «Придумай слово с заданным звуком». Дифференцированное задание: установление основания для сравнения звуков. Упражнение: характеризовать (устно) звуки по заданным признакам. Учебный диалог «Объясняем особенности гласных и согласных звуков». Игра «Отгадай звук» (определение звука по его характеристике). Упражнение: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Группировка звуков по заданному основанию. Комментированное выполнение задания: оценивание правильности предложенной характеристики звука, нахождение допущенных при характеристике ошибок.</p>

			Дидактическая игра «Детективы», в ходе игры нужно в ряду предложенных слов находить слова с заданными характеристиками звукового состава.
4	Графика (изучается параллельно с разделом «Чтение»)	<p>Повторение пройденного в 1 дополнительном классе.</p> <p>Звук и буква. Буква как знак звука.</p> <p>Различение звука и буквы. Буквы, обозначающие гласные звуки.</p> <p>Буквы, обозначающие согласные звуки. Овладение слоговым принципом русской графики. Буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости согласных звуков.</p> <p>Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.</p> <p>Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. звука в конце слова. Разные способы обозначения буквами звука [й’].</p> <p>Функция букв <i>ь и ъ</i>. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного.</p>	<p>Игровое упражнение «Найди нужную букву» (отрабатывается умение соотносить звук и соответствующую ему букву). Совместная работа: объяснение функции букв, обозначающих гласные звуки в открытом слоге: буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости предшествующих согласных звуков.</p> <p>Упражнение: дифференцировать буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки ([с] — [з], [ш] — [ж], [с] — [ш], [з] — [ж], [р] — [л], [ц] — [ч’] и т.д.), и буквы, имеющие оптическое и кинетическое сходство (<i>о — а, и — у, п — т, л — м, х — ж, ш — т, в — д</i> и т. д.).</p> <p>Дифференцированное задание: группировка слов в зависимости от способа обозначения звука [й’]. Учебный диалог «Зачем нам нужны буквы <i>ь</i> и <i>ъ</i>?», объяснение в ходе диалога функции букв <i>ь</i> и <i>ъ</i>. Рассказ учителя об истории русского алфавита, о значении алфавита для систематизации информации, о важности знания последовательности букв в русском алфавите.</p> <p>Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту. Нахождение ошибок в упорядочивании слов по алфавиту.</p>
	Графика (4 часа)	<p>Звук и буква. Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости согласных звуков буквами <i>а, о, у, ы, э</i>; слова с буквой <i>э</i>. Обозначение на письме мягкости согласных звуков буквами <i>е, ё, ю, я, и</i>. Функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего</p>	<p>Моделировать звуко-буквенный состав слов.</p> <p>Упражнение: подбор 1—2 слов к предложенной звуко-буквенной модели.</p> <p>Учебный диалог «Сравниваем звуковой и буквенный состав слов», в ходе диалога формулируются выводы о возможных соотношениях звукового и буквенного состава слов.</p> <p>Работа с таблицей: заполнение таблицы примерами слов с разным соотношением количества звуков и букв для каждой из трёх колонок: количество звуков</p>

		<p>согласного звука в конце слова. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа <i>стол, конь</i>. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса. Русский алфавит: правильное название букв, знание их последовательности. Использование алфавита для упорядочения списка слов.</p>	<p>равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв. Упражнение: определение количества слогов в слове, объяснение основания для деления слов на слоги. Работа в парах: нахождение в тексте слов с заданными характеристиками звукового и слогового состава слова. Беседа о функциях ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). Практическая работа: нахождение в тексте слов по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). Игровое упражнение «Кто лучше расскажет о слове», в ходе выполнения упражнения отрабатывается умение строить устное речевое высказывание об обозначении звуков буквами; о звуковом и буквенном составе слова. Совместное выполнение упражнения «Запиши слова по алфавиту».</p>
	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	<p>Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p>	<p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова, к которым нужно подобрать рифмы). Дидактическое упражнение: подобрать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.</p>
	Лексика и морфология (12 часов)	<p>Слово как единица языка (ознакомление). Слово как название предмета, признака предмета, действия предмета (ознакомление). Выявление слов, значение которых требует уточнения.</p>	<p>Учебный диалог «На какие вопросы могут отвечать слова?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». Совместное выполнение группировки слов по заданному признаку: отвечают на вопрос «что?» / отвечают на вопрос «кто?». Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?».</p>

			<p>Комментированное выполнение задания: нахождение в тексте слов по заданным основаниям, например поиск слов, отвечающих на вопрос «какая?».</p> <p>Наблюдение за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p>Отработка умения задавать к приведённым словам вопросы «что делать?», «что сделать?».</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте слов по заданному основанию, например, слов, отвечающих на вопрос «что делает?».</p>
Синтаксис (5 часов)	<p>Предложение как единица языка (ознакомление). Слово, предложение (наблюдение над сходством и различием). Установление связи слов в предложении при помощи смысловых вопросов. Восстановление деформированных предложений. Составление предложений из набора форм слов.</p>	<p>Работа со схемой предложения: умение читать схему предложения, преобразовывать информацию, полученную из схемы: составлять предложения, соответствующие схеме, с учётом знаков препинания в конце схемы. Совместная работа: составление предложения из набора слов.</p> <p>Работа в группах: восстановление предложения в процессе выбора нужной формы слова, данного в скобках.</p> <p>Работа с сюжетными картинками и небольшим текстом: выбор фрагментов текста, которые могут быть подписями под каждой из картинок.</p> <p>Практическая работа: деление деформированного текста на предложения, корректировка оформления предложений, списывание с учётом правильного оформления предложений.</p>	
Орфография и пунктуация (14 часов)	<p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание слов в предложении; • прописная буква в начале предложения и в именах собственных: в именах и фамилиях людей, кличках животных; • перенос слов (без учёта морфемного членения слова); • гласные после шипящих в 	<p>Наблюдение за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, установление причин возможной ошибки при записи этих слов.</p> <p>Комментированное выполнение задания: выявление места в слове, где можно допустить ошибку.</p> <p>Беседа, актуализирующая последовательность действий при списывании.</p> <p>Орфографический тренинг правильности и аккуратности списывания.</p> <p>Наблюдение за написанием в предложенных текстах</p>	

		<p>сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, шу</i>; сочетания <i>чк, чн</i>;</p> <ul style="list-style-type: none"> • слова с непроверяемыми гласными и согласными (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки. <p>Усвоение алгоритма списывания текста.</p>	<p>собственных имён существительных, формулирование выводов, соотнесение сделанных выводов с формулировкой правила в учебнике.</p> <p>Упражнение: запись предложений, включающих собственные имена существительные.</p> <p>Творческое задание: придумать небольшой рассказ, включив в него определённое количество собственных имён существительных. Практическая работа: использовать правило правописания собственных имён при решении практических задач (выбор написания, например: <i>Орёл — орёл, Снежинка — снежинка, Пушок — пушок</i> и т. д.).</p> <p>Упражнение: выбор необходимого знака препинания в конце предложения.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с переносом слов, формулирование на основе наблюдения правила переноса слов.</p> <p>Упражнение: запись слов с делением для переноса.</p> <p>Дифференцированное задание: поиск в тексте слов, которые нельзя переносить.</p> <p>Орфографический тренинг: отработка правописания сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, шу</i>, осуществление самоконтроля при использовании правил.</p> <p>Наблюдение за написанием слов с сочетаниями <i>чк, чн</i>, формулирование правила по результатам наблюдения, соотнесение вывода с текстом учебника.</p> <p>Орфографический тренинг: написание слов с сочетаниями <i>чк, чн</i>.</p>
	<p>Развитие речи (10 часов)</p>	<p>Речь как основная форма общения между людьми. Текст как единица речи (ознакомление). Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение. Ситуации устного общения (чтение диалогов по ролям,</p>	<p>Работа с рисунками, на которых изображены разные ситуации общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), устное обсуждение этих ситуаций, выбор соответствующих каждой ситуации слов речевого этикета.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого обсуждаются</p>

		<p>просмотр видео-материалов, прослушивание аудиозаписи).</p> <p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).</p> <p>Составление небольших рассказов на основе наблюдения.</p>	<p>ситуации общения, в которых выражается просьба, обосновывается выбор слов речевого этикета, соответствующих ситуации выражения просьбы.</p> <p>Моделирование речевой ситуации вежливого отказа с использованием опорных слов.</p> <p>Разыгрывание сценок, отражающих ситуации выражения просьбы, извинения, вежливого отказа.</p> <p>Моделирование речевой ситуации, содержащей извинение, анализ данной ситуации, выбор адекватных средств выражения извинения.</p> <p>Комментированное выполнение задания: выбор из предложенного набора этикетных слов, соответствующих заданным ситуациям общения.</p> <p>Творческое задание: придумать ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова.</p> <p>Работа в группах: оценивание дидактического текста с точки зрения наличия/отсутствия необходимых элементов речевого этикета в описанных в тексте ситуациях общения.</p>
Резерв – 15 часов			

2 КЛАСС (170 часов)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	Общие сведения о языке (1 час⁴, далее продолжается изучение во	Язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. Многообразие языкового пространства России и мира	Рассказ учителя на тему «Язык — средство общения людей и явление культуры». Учебный диалог «Как язык помогает понять историю и культуру народа?». Коллективное формулирование вывода о языке как основном средстве человеческого общения и явлении

⁴ Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (32 часа) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

	<p>всех разделах курса)</p>	<p>(первоначальные представления). Знакомство с различными методами познания языка: наблюдение, анализ.</p>	<p>национальной культуры. Коллективное формулирование суждения о красоте и богатстве русского языка.</p> <p>Обсуждение сведений о многообразии языков в Российской Федерации. Коллективное формулирование вывода о многообразии языкового пространства России.</p> <p>Диалог о том, как мы изучаем язык. Формулирование коллективного вывода: наблюдение и анализ — методы изучения языка</p>
<p>2</p>	<p>Фонетика и графика (6 часов)</p>	<p>Повторение изученного в 1 классе: смылоразличительная функция звуков; различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, согласный звук [й'] и гласный звук [и], твёрдых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; шипящие согласные звуки [ж], [ш], [ч'], [щ']; обозначение на письме твёрдости и мягкости согласных звуков, функции букв <i>е, ё, ю, я</i>. Парные и непарные по твёрдости — мягкости согласные звуки. Парные и непарные по звонкости — глухости согласные звуки. Качественная характеристика звука: гласный — согласный; гласный ударный — безударный; согласный твёрдый — мягкий, парный — не- парный; согласный звонкий — глухой, парный — непарный.</p> <p>Функции <i>ь</i>: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова;</p>	<p>Работа со схемой «Звуки русского языка», характеристика звуков речи с опорой на схему. Дидактическая игра «Определи звук по его характеристике». Практическая работа, в ходе которой необходимо дать характеристику нескольким звукам (гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, звонкие/глухие). Упражнение «Приведи пример звука» (необходимо приводить примеры гласных звуков, твёрдых/ мягких, звонких/глухих согласных; парных и непарных по твёрдости — мягкости согласных звуков; парных и непарных по звонкости — глухости согласных звуков).</p> <p>Дифференцированное задание: классифицировать звуки русского языка по значимым основаниям. Работа в парах: соотнесение звука (выбирая из ряда предложенных) и его качественной характеристики. Комментированное выполнение задания: группировка звуков по заданному основанию. Работа с рисунками (ирис — ири́с, за́мок — замо́к, атлас — атла́с): наблюдение за смылоразличительной функцией ударения. Обсуждение различия в значении слов. Составление личного словаря со словами, имеющими переносное значение.</p> <p>Самостоятельная работа: группировка слов по</p>

разделительный. Использование на письме разделительных **ь** и **Ь**. Установление соотношения звукового и буквенного состава в словах с буквами **е, ё, ю, я** (в начале слова и после гласных). Деление слов на слоги (в том числе при стечении согласных). Использование знания алфавита при работе со словарями. Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца (красной строки), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

заданному основанию (ударение на первом, втором или третьем слоге). Наблюдение за языковым материалом с целью определения функций **ь**: показатель мягкости предшествующего согласного в конце и в середине слова или разделительный. Практическая работа: характеристика функций **ь** (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного) в предложенных словах. Работа с записями на доске: обобщение способов обозначения на письме мягкости согласных звуков. Практическое задание: закрепление на письме способов обозначения мягкости согласных звуков. Учебный диалог о способах обозначения звука [й']. Работа с таблицей: определение способа обозначения звука [й'] в приведённых словах, запись в нужную ячейку таблицы. Наблюдение за языковым материалом: объяснение различий в звуко-буквенном составе слов с буквами **е, ё, ю, я** (в начале слова и после гласных). Заполнение таблицы: группировка слов с разным соотношением количества звуков и букв (количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв). Учебный диалог, в ходе которого актуализируется способ определения количества слогов в слове. Выполнение задания на систематизацию информации (записывать слова в алфавитном порядке). Работа в группах: выполнение практической задачи по поиску предложенного набора слов в толковом словаре (отрабатывается в том числе умение использовать знание алфавита для ориентации в словаре). Комментированное выполнение задания «Правильно ли слова расположили по алфавиту» (отрабатывается умение оценивать правильность выполнения заданий).

3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике). Использование отработанного перечня слов (орфоэпического словаря учебника) для решения практических задач.	Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике. Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно подбирать рифмы из предложенного списка). Дидактическое упражнение: составить предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести. Творческая работа: составить предложения по схеме из слов из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня.
4	Лексика (10 часов)	Понимание слова как единства звучания и значения. Лексическое значение слова (общее представление). Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.	Работа с рисунками: объяснять значение слова с опорой на рисунок и систему вопросов. Дидактическая игра «Угадай, какое это слово» (в ходе игры нужно опознавать слова по их лексическим значениям). Работа в группах: наблюдение за значением слов в тексте, установление значения слова с опорой на текст. Работа с записями на доске: нахождение ошибок в объяснении лексического значения слов. Практическая работа: выписать из толкового словаря значение пяти слов, которые раньше не знал(а). Практическая работа: записать в личный словарик новые слова и их лексические значения, подобрать нужные картинки. Творческое задание: разгадать кроссворд, часть слов объяснить с помощью рисунков, часть слов — с помощью лексического значения слова. Практическая работа: с опорой на толковый словарь учебника определить, лексические значения каких слов записаны.

		<p>Однозначные и многозначные слова (простые случаи, наблюдение).</p>	<p>Работа с рисунками, на которых изображены разные значения слов, например, слов <i>корень</i>, <i>иголки</i>, <i>кисть</i>: с опорой на рисунки объяснить значения многозначных слов.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого высказываются предположения о причинах появления нескольких значений одного слова.</p> <p>Практическая работа: записать в личный словарь новые слова и их лексические значения, подобрать нужные картинки.</p> <p>Практическая работа: составление предложений с использованием многозначных слов.</p> <p>Самостоятельная работа: поиск в толковом словаре учебника многозначных слов, выписывание словарной статьи в тетрадь.</p> <p>Практическая работа: записать в личный словарь новые слова и их лексические значения, подобрать нужные картинки.</p> <p>Творческая работа: подобрать примеры предложений к каждому из значений многозначного слова из текста, предложенного учителем.</p>
		<p>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов.</p>	<p>Наблюдение за сходством и различием значений синонимов с опорой на лексическое значение и на предложения, в которых они употреблены.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются слова в синонимическом ряду и выявляются различия между словами.</p> <p>Упражнение, направленное на отработку умения выбирать из пары синонимов тот, который более уместен в заданном предложении, с комментированием выбора.</p> <p>Поиск в тексте синонимов.</p> <p>Дифференцированная работа: реконструкция текста, связанная с выбором из ряда синонимов наиболее подходящего для заполнения пропуска в</p>

			<p>предложениях текста. Работа с рисунками: развитие умения понимать информацию, представленную в виде рисунка, и соотносить её с приведёнными словами — антонимами. Наблюдение за словами, имеющими противоположное значение (антонимами). Анализ лексического значения слов — антонимов. Дидактическая игра «Назови слово, противоположное по значению». Подбор антонимов к предложенным словам. Практическая работа: поиск в текстах антонимов. Практическая работа: записать в личный словарь новые слова и их лексические значения, подобрать нужные картинки. Работа в группах: анализ уместности использования слов в предложениях, находить случаи неудачного выбора слова.</p>
5	<p>Состав слова (морфемика) (14 часов)</p>	<p>Корень как обязательная часть слова. Однокоренные (родственные) слова. Признаки однокоренных (родственных) слов. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Выделение в словах корня (простые случаи).</p>	<p>Наблюдение за языковым материалом и рисунками: сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов. Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений. Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня. Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем. Самостоятельная работа: подбор родственных слов. Наблюдение за языковым материалом и рисунками:</p>

			<p>сопоставление значений нескольких родственных слов с опорой на собственный речевой опыт и рисунки, высказывание предположений о сходстве и различии в значениях слов, выявление слова, с помощью которого можно объяснить значение всех родственных слов.</p> <p>Объяснение учителем приёма развёрнутого толкования слова как способа определения связи значений родственных слов. Работа с понятиями «корень», «однокоренные слова»: анализ предложенных в учебнике определений.</p> <p>Совместное составление алгоритма выделения корня. Использование составленного алгоритма при решении практических задач по выделению корня.</p> <p>Самостоятельная работа: находить среди предложенного набора слов слова с заданным корнем.</p> <p>Самостоятельная работа: подбор родственных слов.</p>
		<p>Окончание как изменяемая часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания.</p> <p>Различение изменяемых и неизменяемых слов.</p>	<p>Наблюдение за изменением формы слова.</p> <p>Работа с текстом, в котором встречаются формы одного и того же слова: поиск форм слова, сравнение форм слова, выявление той части, которой различаются формы слова (изменяемой части слова).</p> <p>Работа с понятием «окончание»: анализ предложенного в учебнике определения.</p> <p>Учебный диалог «Как различать разные слова и формы одного и того же слова?».</p> <p>Практическая работа: изменение слова по предложенному в учебнике образцу, нахождение и выделение в формах одного и того же слова окончания.</p> <p>Работа в группе: выполнение задания «Помоги сверстнику из другой страны, начавшему учить русский язык, исправить ошибки» (ошибки связаны с тем, что слова стоят в начальной форме).</p>
		<p>Суффикс как часть слова (наблюдение). Приставка как часть слова (наблюдение).</p>	<p>Работа с записями на доске: сопоставление однокоренных слов и выявление различий между ними в значении и в буквенной записи (среди</p>

			<p>родственных слов есть несколько слов с суффиксами, например, это может быть ряд <i>гора, горка, горочка, горный, гористый</i>).</p> <p>Наблюдение за образованием слов с помощью суффиксов, выделение суффиксов, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении суффиксов.</p> <p>Работа в группах: поиск среди предложенного набора слов с одинаковыми суффиксами.</p> <p>Дифференцированное задание: наблюдение за синонимией суффиксов.</p> <p>Наблюдение за образованием слов с помощью приставок, выделение приставок, с помощью которых образованы слова, высказывание предположений о значении приставок.</p> <p>Работа с таблицей: подбор примеров слов с указанными в таблице суффиксами и приставками.</p>
6	Морфология (19 часов)	Имя существительное (ознакомление): общее значение, вопросы («кто?», «что?»), употребление в речи.	<p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя существительное».</p> <p>Самостоятельная работа: разделение имён существительных на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что?» или «кто?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением имён существительных.</p> <p>Упражнение: находить в тексте слова по заданным основаниям (например, слова, называющие явления природы, черты характера и т. д.).</p> <p>Дифференцированное задание: выявление общего признака группы слов. Практическая работа: различение (по значению и вопросам) одушевлённых и неодушевлённых имён существительных.</p> <p>Работа в группах: группировка имён существительных по заданным основаниям.</p>

		<p>Глагол (ознакомление): общее значение, вопросы («что делать?», «что сделать?» и др.), употребление в речи.</p>	<p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «глагол».</p> <p>Упражнение: разделение глаголов на две группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «что делать?» или «что сделать?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением глаголов.</p> <p>Дифференцированное задание: группировка глаголов в зависимости от того, называют они движение или чувства. Практическая работа: выписать из набора слов только глаголы.</p> <p>Самостоятельная работа: нахождение в тексте глаголов.</p>
		<p>Имя прилагательное (ознакомление): общее значение, вопросы («какой?», «какая?», «какое?», «какие?»), употребление в речи.</p>	<p>Наблюдение за предложенным набором слов: что обозначают, на какой вопрос отвечают, формулирование вывода, введение понятия «имя прилагательное».</p> <p>Работа в парах: разделение имён прилагательных на три группы в зависимости от того, на какой вопрос отвечают: «какой?», «какое?», «какая?».</p> <p>Наблюдение за лексическим значением имён прилагательных. Дифференцированное задание: выявление общего признака группы имён прилагательных.</p> <p>Практическая работа: выписывание из текста имён прилагательных.</p>
		<p>Предлог. Отличие предлогов от приставок. Наиболее распространённые предлоги: <i>в, на, из, без, над, до, у, о, об</i> и др.</p>	<p>Учебный диалог «Чем похожи и чем различаются предлоги и приставки?».</p> <p>Совместное составление алгоритма различения приставки и предлогов.</p> <p>Списывание предложений с раскрытием скобок на основе применения алгоритма различения предлогов и приставок. Творческая работа: составление предложений, в которых есть одинаково звучащие предлоги и приставки.</p>
7	Синтаксис (8)	Порядок слов в предложении; связь	Обсуждение проблемного вопроса «Чем различаются

	часов)	<p>слов в предложении (повторение). Предложение как единица языка. Предложение и слово. Отличие предложения от слова. Наблюдение за выделением в устной речи одного из слов предложения (логическое ударение).</p>	<p>предложение и „не предложение“?». Наблюдение за связью слов в предложении. Упражнение: запись предложений с употреблением слов в предложениях в нужной форме (с опорой на собственный речевой опыт). Самостоятельная работа: составление предложений из набора слов.</p>
		<p>Виды предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные предложения. Виды предложений по эмоциональной окраске (по интонации): восклицательные и невосклицательные предложения.</p>	<p>Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по цели высказывания, например: «Снег идёт. Снег идёт? Снег, иди!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунке, формулирование вывода о целях, с которыми произносятся предложения. Учебный диалог «Как соотносятся знаки препинания в конце предложения с целевой установкой предложения?». Составление таблицы «Виды предложений по цели высказывания», подбор примеров. Работа с рисунками и подписями к рисункам (предложения различаются по эмоциональной окраске, например: «Ландыши расцвели. Ландыши расцвели!»): сравнение ситуаций, изображённых на рисунках, наблюдение за интонационным оформлением предложений. Работа в парах: сопоставление предложений, различающихся по эмоциональной окраске, произношение предложений с соответствующей интонацией. Практическая работа: выбор из текста предложения по заданным признакам.</p>
8	Орфография и пунктуация (50 часов)	<p>Повторение правил право-писания, изученных в 1 классе: прописная буква в начале предложения и в именах собственных (именах, фамилиях людей, кличках животных); знаки</p>	<p>Учебный диалог «Как использовать алгоритм порядка действий при списывании?». Комментированное письмо: объяснение различия в звукобуквенном составе записываемых слов. Упражнения на закрепление правила написания сочетаний <i>жи, ши, ча, ща, чу, щу; чк, чн.</i></p>

		<p>препинания в конце предложения; перенос слов со строки на строку (без учёта морфемного членения слова); гласные после шипящих в сочетаниях <i>жи, ши</i> (в положении под ударением), <i>ча, ща, чу, щу</i>; сочетания <i>чк, чн</i>.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки. Понятие орфограммы. Использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова. Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разделительный мягкий знак; • сочетания <i>чт, щн, нч</i>; • проверяемые безударные гласные в корне слова; • парные звонкие и глухие согласные в корне слова; непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • прописная буква в именах собственных: именах, 	<p>Осуществление самоконтроля использования правила.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: формулирование на основе анализа предложенного материала ответа на вопрос, связанный с правилом переноса слов, уточнение правила переноса слов (буквы <i>й, ь, ъ</i>).</p> <p>Работа с таблицей (в одном столбце слова разделены по слогам, в другом столбце эти же слова разделены для переноса): сопоставление различия деления слов на слоги и для переноса, объяснение разницы.</p> <p>Практическая работа: запись слов с делением для переноса, осуществление самоконтроля при делении слов для переноса. Дифференцированное задание: нахождение слов по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). Работа в парах: объяснять допущенные ошибки в делении слов для переноса.</p> <p>Самоконтроль: проверка своих письменных работ по другим предметам с целью исправления возможных ошибок на применение правила переноса слов.</p> <p>Практическая работа: запись предложений с использованием правила написания собственных имён существительных.</p> <p>Самостоятельная работа: ответы на вопросы, в которых обязательно нужно будет применить правило написания собственных имён существительных.</p> <p>Самостоятельная работа: списать текст и выделить в нем собственные имена существительные.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом (слова с безударными гласными в корне слова или слова с парными по звонкости — глухости согласными на конце слова): знакомство с понятием «орфограмма».</p> <p>Обсуждение особенностей обозначения буквами проверяемых безударных гласных в корне слова в процессе сравнения написания ударных и безударных гласных в однокоренных словах.</p> <p>Учебный диалог «Как планировать порядок действий</p>
--	--	--	--

		<p>фамилиях, отчествах людей, кличках животных, географических названиях;</p> <ul style="list-style-type: none"> • раздельное написание предлогов с именами существительными. 	<p>при выявлении места возможной орфографической ошибки». Совместная разработка алгоритма применения орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Упражнение: нахождение и фиксация орфограммы «Проверяемые безударные гласные в корне слова». Самостоятельная работа: выявление в ряду родственных слов нескольких проверочных слов.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок в подборе проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова».</p> <p>Комментированное письмо: отработка применения изученного правила обозначения безударных гласных в корне слова. Орфографический тренинг: подбор проверочных слов к словам с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», запись парами проверочного и проверяемого слов.</p> <p>Работа в группах: отработка умений обнаруживать в тексте ошибки в словах с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова», объяснять способ проверки безударных гласных в корне слова, исправлять допущенные ошибки.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом, связанным с оглушением звонких согласных в конце слова, обобщение результатов наблюдений.</p> <p>Работа с рисунками и подписями к ним, анализируются слова типа <i>маг — мак, пруд — прут, луг — лук</i> и т. д.</p> <p>Учебный диалог «Когда нужно сомневаться при обозначении буквой согласных звуков, парных по звонкости — глухости?», в ходе диалога учащиеся доказывают необходимость проверки согласных звуков на конце слова и предлагают способ её выполнения.</p> <p>Совместное создание алгоритма проверки орфограммы «Парные по звонкости — глухости согласные в корне слова». Работа в парах: выбор слов по заданному</p>
--	--	--	---

			<p>основанию (поиск слов, в которых необходимо проверить парный по звонкости — глухости согласный).</p> <p>Работа в группах: группировка слов по заданным основаниям: совпадают или не совпадают произношение и написание согласных звуков в корне слова. Объяснение учащимися собственных действий при подборе проверочных слов и указание на тип орфограммы.</p> <p>Работа в парах: аргументирование написания в тексте слов с изученными орфограммами.</p> <p>Комментированное письмо при записи слов под диктовку: выявление наличия в корне слова изучаемых орфограмм, обоснование способа проверки орфограмм.</p> <p>Самостоятельная работа: нахождение и фиксирование (графически обозначать) орфограммы.</p>
9	Развитие речи (30 часов)	<p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями устного общения для эффективного решения коммуникативной задачи (для ответа на заданный вопрос, для выражения собственного мнения).</p> <p>Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.).</p> <p>Практическое овладение диалогической формой речи.</p> <p>Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения.</p>	<p>Учебный диалог, в ходе которого учащиеся учатся определять особенности ситуации общения: цели, задачи, состав участников, место, время, средства коммуникации. Обобщение результатов диалога: сообщение учителя о том, что в ситуации общения важно удерживать цель общения, учитывать, с кем и где происходит общение, поскольку от этих особенностей ситуации зависит выбор языковых средств.</p> <p>Комментированный устный выбор правильной реплики из нескольких предложенных, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения.</p> <p>Ролевые игры, разыгрывание сценок для отработки умений ведения разговора: начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Творческое задание: создание собственных диалогов в ситуациях необходимости начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п.</p> <p>Наблюдение за нормами речевого этикета.</p> <p>Ролевая игра, в которую включена отработка</p>

			<p>этикетных выражений. Самонаблюдение с целью оценить собственную речевую культуру во время повседневного общения.</p>
		<p>Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.</p>	<p>Работа в группе: анализ уместности использования средств общения в предложенных речевых ситуациях. Упражнение: нахождение в предложенных текстах ошибок, связанных с правилами общения, нормами речевого этикета, исправление найденных ошибок.</p> <p>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры связана с оцениванием правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах.</p> <p>Творческое задание: создать плакат с правилами участия в диалоге (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор, приводить доводы).</p>
		<p>Составление устного рассказа по репродукции картины. Составление устного рассказа с опорой на личные наблюдения и вопросы.</p>	<p>Работа с репродукциями картин, рассматривание, анализ собственного эмоционального отклика на картину, ответы на поставленные вопросы. Составление устного рассказа по картине с опорой на картинку или фотографии / вопросы / с опорой на ключевые слова / самостоятельно. Экскурсия в художественный музей (при наличии в месте проживания) или виртуальная экскурсия по художественному музею. Выбор картины, которая произвела наибольшее впечатление во время экскурсии. Составление предложений об этой картине. Проектное задание «Готовим виртуальную экскурсию по залам Третьяковской галереи»: каждый ученик в классе выбирает одну картину и готовит о ней рассказ, все рассказы соединяются в целостную экскурсию. Проект «Выставка одной картины»: каждую неделю в классе проводится выставка одной картины, картины по очереди подбирают учащиеся класса и готовят</p>

			<p>устный рассказ о выбранной картине.</p> <p>Экскурсия, по результатам которой составляется устный рассказ по личным наблюдениям во время экскурсии, по вопросам учителя или по визуальной схеме.</p>
		<p>Текст. Признаки текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли. Тема текста. Основная мысль. Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Последовательность частей текста (абзацев). Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности (первичное ознакомление).</p>	<p>Учебный диалог «Сравниваем слово, предложение, текст», выявление в ходе диалога сходства и различия слова, предложения, текста.</p> <p>Наблюдение за языковым материалом: несколько примеров текстов и «не текстов» (нарушена последовательность предложений / несколько предложений, которые не связаны единой темой / несколько предложений об одном и том же, но не выражающих мысль), сравнение, выявление признаков текста: смысловое единство предложений в тексте; последовательность предложений в тексте; выражение в тексте законченной мысли.</p> <p>Самостоятельная работа: различение текста и «не текста», аргументация своей точки зрения.</p> <p>Наблюдение за способами связи предложений в тексте, высказывание предположений о способах связи предложений в тексте.</p> <p>Наблюдение за последовательностью предложений в тексте.</p> <p>Самостоятельная работа: восстановление деформированного текста — необходимо определить правильный порядок предложений в тексте по плану с выделенными опорными словами.</p> <p>Практическая работа: формулирование основной мысли предложенных текстов.</p>

		<p>Знакомство с жанром поздравления. Понимание текста: развитие умения формулировать простые выводы на основе информации, содержащейся в тексте. Выразительное чтение текста вслух с соблюдением правильной интонации. Подробное изложение повествовательного текста объёмом 30—45 слов с опорой на вопросы или визуальную схему.</p>	<p>Наблюдение за структурой текста, знакомство с абзацем как структурным компонентом текста, формулирование выводов о том, что в абзаце содержится микротема. Совместная работа: определение последовательности абзацев. Индивидуальная работа: определение порядка следования абзацев с опорой на визуальный план. Дифференцированное задание: выделение абзацев в тексте, в котором абзацы не выделены. Обсуждение: как связана основная мысль текста с содержанием каждого абзаца. Совместная работа: формулирование основной мысли текста и основной мысли каждого абзаца; преобразование основной мысли в предложение. Комментированное выполнение задания: подбор заголовка к тексту с обязательной аргументацией. Работа в группе: подбор различных заголовков к одному тексту. Практическая работа: установление соответствия/несоответствия заголовка и текста, аргументация своей точки зрения. Творческая работа: составление текста по заданным характеристикам — названию, количеству абзацев и микротемам каждого абзаца. Практическая работа: восстановление нарушенной последовательности абзацев по опорному плану, запись исправленного текста. Учебный диалог «Какие могут быть цели при создании текстов?», высказывание учащимися предположений о целях создания текста. Наблюдение за особенностями текста-описания, установление его особенностей, нахождение в тексте средств создания описания. Обсуждение различных текстов-описаний (художественных, научных описаний): выявление сходства и различий. Наблюдение за текстом-повествованием и</p>
--	--	---	---

			<p>установление его особенностей. Работа в группах: сравнение текстов-повествований с текстами-описаниями. Наблюдение за текстом-рассуждением, установление его особенностей. Учебный диалог «Что важно для составления текста-рассуждения?». Обсуждение особенностей жанра поздравления в ходе анализа предложенных примеров поздравлений, анализ структуры текстов-поздравлений. Творческое задание: создание текста поздравительной открытки (выбор повода для поздравления определяется самими учащимися). Коллективный анализ содержания текста, который предложен как основа для изложения (повествовательный текст объёмом 30—45 слов). Устные ответы на поставленные к тексту вопросы. Устный пересказ текста с опорой на вопросы или на визуальные схемы. Письменные или устные ответы на вопросы по тексту с опорой на вопросы или на визуальную схему.</p>
Резерв 32 часа			

3 КЛАСС (170 часов)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	Сведения о русском языке (1 час⁵ далее продолжается изучение во всех разделах	Русский язык как государственный язык Российской Федерации. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом.	Коллективное прочтение статьи 68 Конституции Российской Федерации: «1. Государственным языком Российской Федерации на всей её территории является русский язык как язык государствообразующего народа, входящего в многонациональный союз равноправных народов

⁵ Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (18 часов) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

	курса)		<p>Российской Федерации».</p> <p>Рассказ-пояснение учителя на тему «Русский язык как государственный язык Российской Федерации».</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как государственного языка Российской Федерации.</p> <p>Совместная работа: придумать ситуацию применения русского языка как государственного языка Российской Федерации. Обсуждение возможности использования лингвистического мини-эксперимента как метода изучения языка.</p> <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-эксперимента?».</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p>
	Фонетика и графика(2 часа)	<p>Повторение: звуки русского языка: гласный согласный, гласный ударный/безударный, согласный твёрдый/ мягкий, парный/непарный, согласный глухой/ звонкий, парный/непарный; функции разделительных мягкого и твёрдого знаков, условия использования на письме разделительных мягкого и твёрдого знаков. Соотношение звукового и буквенного состава в словах с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.</p>	<p>Упражнение: определить существенный признак для классификации звуков.</p> <p>Совместная работа: классификация предложенного набора звуков с последующей коллективной проверкой. Комментированное выполнение задания, связанного с объяснением различий в звуко-буквенном составе слов с разделительными ь и ъ, в словах с непроизносимыми согласными.</p> <p>Работа в группах: определение соотношения количества звуков и букв в предложенном наборе слов, заполнение таблицы с тремя колонками: количество звуков равно количеству букв, количество звуков меньше количества букв, количество звуков больше количества букв.</p> <p>Самостоятельная работа по систематизации информации: записывать предложенный набор слов в алфавитном порядке.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение ошибок</p>

			<p>при выполнении задания расставить фамилии в алфавитном порядке.</p> <p>Практическая работа: расставить книги в библиотечном уголке класса в алфавитном порядке, ориентируясь на фамилию автора.</p> <p>Практическая работа при изучении всех разделов курса, связанная с применением знания алфавита при работе со словарями, справочниками.</p>
3	Орфоэпия(изучается во всех разделах курса)	<p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p> <p>Использование орфоэпического словаря для решения практических задач.</p>	<p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно подбирать рифмы из предложенного списка). Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика. Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.</p> <p>Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.</p> <p>Дидактическая-игра «Где поставить ударение».</p>
4	Лексика (5 часов)	<p>Повторение: лексическое значение слова.</p> <p>Прямое и переносное значение слова (ознакомление). Устаревшие слова(ознакомление).</p>	<p>Учебный диалог «Как можно узнать значение незнакомого слова?».</p> <p>Рассказ учителя «Способы толкования лексического значения слова».</p> <p>Наблюдение за структурой словарной статьи.</p> <p>Практическая работа с учебным толковым словарём, поиск в словаре значений нескольких слов, целью работы является освоение в процессе практической деятельности принципа построения толкового словаря.</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание значений слов из толкового словаря в учебнике или из толкового словаря на бумажном или электронном</p>

			<p>носителе.</p> <p>Практическая работа: ведение собственных толковых словариков.</p> <p>Наблюдение за употреблением слов в переносном значении с использованием юмористических рисунков. Составление личного словаря слов с переносными значениями.</p> <p>Комментированное выполнение заданий, направленных на развитие умения анализировать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении.</p> <p>Совместная работа: нахождение в тексте слов в переносном значении.</p> <p>Работа в группах: работа с ситуациями, в которых необходимо сравнивать прямое и переносное значение слов, подбирать предложения, в которых слово употреблено в прямом/ переносном значении.</p> <p>Учебный диалог «По каким причинам слова выходят из употребления?», высказывание предположений с последующим сопоставлением предположений с информацией в учебнике.</p> <p>Совместная работа: соотнесение устаревших слов с их современными синонимами.</p> <p>Работа в группах: нахождение в тексте устаревших слов и установление их значения.</p> <p>Проектное задание: составление (в процессе коллективной деятельности или самостоятельно) словаря устаревших слов по материалам работы со сказками на уроках «Литературного чтения».</p> <p>Творческое задание: придумать несколько ситуаций, в которых возникает необходимость использования дополнительных источников для уточнения значения слова.</p>
5	Состав слова (морфемика)(8	Повторение: корень как обязательная часть слова;	Учебный диалог «Чем похожи родственные слова, чем они различаются? Как найти корень слова?».

	<p>часов)</p>	<p>однокоренные (родственные) слова; признаки однокоренных (родственных) слов; различие однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями; выделение в словах корня (простые случаи); окончание как изменяемая часть слова. Однокоренные слова и формы одного и того же слова. Корень, приставка, суффикс — значимые части слова. Нулевое окончание (ознакомление). Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p>	<p>Наблюдение за группами родственных слов, поиск для каждой группы слова, с помощью которого можно объяснить значение родственных слов. Упражнение: выделение корня в предложенных словах с опорой на алгоритм выделения корня. Комментированный анализ текста: поиск в нём родственных слов. Работа в парах: обнаружение среди родственных слов слов с омонимичным корнем. Самостоятельная работа: объединение в группы слов с одними тем же корнем. Творческое задание: составление собственного словарика родственных слов. Дифференцированное задание: контролировать правильность объединения родственных слов в группы при работе с группами слов с омонимичными корнями. Работа по построению схемы, отражающей различие родственных слов и форм одного и того же слова с учётом двух позиций: значение и состав слова (обсудить разные способы передачи на схеме идеи о полном совпадении значения у форм слова и сходстве основного значения, но не полной тождественности значения родственных слов; различие только в окончаниях между формами слов и различия в составе слова у родственных слов — появление приставок, суффиксов). Объяснение роли и значения суффиксов/приставок. Работа в группах: анализ текста с установкой на поиск в нём слов с заданными приставками/суффиксами. Наблюдение за словами с нулевым окончанием. Совместное построение алгоритма разбора слова по составу. Тренинг в разборе слов по составу в соответствии с</p>
--	----------------------	---	--

			<p>отрабатываемым алгоритмом, корректировка с помощью учителя своих учебных действий для преодоления ошибок при выделении в слове корня, окончания, приставки, суффикса.</p> <p>Комментированное выполнение анализа заданных схем состава слова и подбор слов заданного состава.</p> <p>Дифференцированное задание: обнаружение ошибок в установлении соответствия схем состава слова и слов.</p>
6	Морфология (43 часа)	<p>Части речи.</p> <p>Имя существительное: общее значение, вопросы, употребление в речи.</p> <p>Имена существительные единственного и множественного числа. Имена существительные мужского, женского и среднего рода. Падеж имён существительных.</p> <p>Определение падежа, в котором употреблено имя существительное. Изменение имён существительных по падежам и числам (склонение).</p> <p>Имена существительные 1, 2, 3-го склонения.</p> <p>Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Имя прилагательное: общее значение, вопросы, употребление в речи. Зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Изменение имён прилагательных по родам, числам и падежам</p>	<p>Учебный диалог «По каким признакам мы распределяем слова по частям речи?». Составление по результатам диалога таблицы «Части речи», по горизонтали в строках таблицы отражены следующие параметры: «Значение», «Вопросы», «Какие признаки не изменяются», «Какие признаки изменяются».</p> <p>Упражнение: группировка предложенного набора слов на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Наблюдение за грамматическими признаками имён существительных, соотнесение сделанных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Совместная работа: нахождение у группы имён существительных грамматического признака, который объединяет эти имена существительные в группу.</p> <p>Практическая работа: изменение имён существительных по указанному признаку.</p> <p>Работа в группах: объединение имён существительных в группы по определённому признаку (например, род или число).</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных такого слова, которое по какому-то грамматическому признаку отличается от остальных слов в ряду.</p>

		<p>(кроме имён прилагательных на -ий, -ов, -ин). Склонение имён прилагательных.</p> <p>Местоимение (общее представление). Личные местоимения, их употребление в речи. Использование личных местоимений для устранения неоправданных повторов в тексте.</p> <p>Глагол: общее значение, вопросы, употребление в речи.</p> <p>Неопределённая форма глагола.</p> <p>Настоящее, будущее, прошедшее время глаголов.</p> <p>Изменение глаголов по временам, числам. Род глаголов в прошедшем времени.</p> <p>Частица не, её значение.</p>	<p>Наблюдение за соотношением формы имени прилагательного с формой имени существительного, формулирование вывода по результатам наблюдения, соотношение собственных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Комментированное выполнение задания на нахождение грамматических признаков имён прилагательных.</p> <p>Практическая работа: поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок.</p> <p>Наблюдение за грамматическими признаками глаголов (число, время, род в прошедшем времени), формулирование выводов по результатам наблюдений, соотношение собственных выводов с информацией в учебнике.</p> <p>Практическая работа: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны (из числа изученных).</p> <p>Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола.</p> <p>Обсуждение правильности соотношения глаголов и грамматических характеристик (из числа изученных).</p> <p>Совместная работа: группировка глаголов на основании изученных грамматических признаков.</p> <p>Наблюдение за ролью местоимений в тексте.</p> <p>Практическая работа: корректировка текста, заключающаяся в замене повторяющихся в тексте имён существительных соответствующими местоимениями.</p> <p>Работа в группах: определение уместности употребления местоимений в тексте, обнаружение речевых ошибок, связанных с неудачным употреблением местоимений.</p> <p>Проверочная работа: проверка умения ориентироваться в изученных понятиях: часть</p>
--	--	--	--

			речи, склонение, падеж, время, род; умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий, определять изученные грамматические признаки.
7	Синтаксис (13 часов)	<p>Предложение. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении. Главные члены предложения — подлежащее и сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).</p> <p>Предложения распространённые и нераспространённые.</p> <p>Наблюдение за однородными членами предложения с союзами <i>и</i>, <i>а</i>, <i>но</i> и без союзов.</p>	<p>Комментированное выполнение задания: выписать из предложения пары слов, от одного из которых к другому можно задать смысловой (синтаксический) вопрос.</p> <p>Самостоятельная работа: установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении.</p> <p>Учебный диалог, направленный на актуализацию знаний о видах предложений по цели высказывания и по эмоциональной окраске.</p> <p>Дифференцированное задание: определение признака классификации предложений.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Работа с таблицей: по горизонтали в строках — вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах — вид по цели высказывания, подбор примеров для ячеек таблицы.</p> <p>Работа в группах: соотнесение предложений и их характеристик (цель высказывания, эмоциональная окраска).</p> <p>Самостоятельная работа: выписывание из текста повествовательных, побудительных, вопросительных предложений.</p> <p>Совместная работа: классификация предложений. Совместное составление алгоритма нахождения главных членов предложения.</p> <p>Упражнения на нахождение подлежащих и сказуемых. Наблюдение за предложениями с однородными членами. Объяснение выбора</p>

			<p>нужного союза в предложении с однородными членами.</p> <p>Комментированное выполнение задания на нахождение в тексте предложений с однородными членами.</p> <p>Совместная работа: продолжение ряда однородных членов предложения.</p> <p>Творческое задание: составление предложений с однородными членами.</p> <p>Проверочная работа, направленная на проверку ориентации в изученных понятиях: подлежащее, сказуемое, второстепенные члены предложения, умения соотносить понятие с его краткой характеристикой, объяснять своими словами значение изученных понятий. Творческая работа: трансформировать текст, изменяя время глагола.</p>
8	<p>Орфография и пунктуация (50 часов)</p>	<p>Повторение правил правописания, изученных в 1 и 2 классах.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Контроль и самоконтроль при проверке собственных и предложенных текстов.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> • разделительный твёрдый знак; 	<p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p> <p>Совместная работа: группировка слов по месту орфограммы.</p> <p>Совместная работа: группировка слов по типу орфограммы.</p> <p>Совместная работа: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя.</p> <p>Комментированное выполнение анализа текста на наличие в нём слов с определённой орфограммой.</p> <p>Моделирование предложений, включая в них слова с непроверяемыми орфограммами.</p> <p>Упражнение на развитие контроля: нахождение</p>

		<ul style="list-style-type: none"> • произносимые согласные в корнеслова; • мягкий знак после шипящих на концеимён существительных; • безударные гласные в падежных окончаниях имён существительных (на уровне наблюдения); • безударные гласные в падежных окончаниях имён прилагательных (на уровне наблюдения); • раздельное написание предлогов с личными местоимениями; • непроверяемые гласные и согласные (перечень слов в орфографическом словаре учебника); • раздельное написание частицы <i>не</i> с глаголами 	<p>орфографических ошибок (с указанием на их количество и без такого указания). Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.). Создание ситуации выбора для оценки своих возможностей при выборе упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов из заранее подобранных предложений. Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них слов с определённой орфограммой из заранее подобранных предложений.</p>
9	<p>Развитие речи (30 часов)</p>	<p>Нормы речевого этикета: устное и письменное приглашение, просьба, извинение, благодарность, отказ и др. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Особенности речевого этикета в условиях общения с людьми, плохо владеющими русским языком. Формулировка и</p>	<p>Учебный диалог «Чем различаются тема текста и основная мысль текста? Как определить тему текста? Как определить основную мысль текста?». Комментированное выполнение задания на определение темы и основной мысли предложенных текстов. Дифференцированное задание: нахождение ошибок в определении темы и основной мысли текста. Практическая работа: анализ и корректировка текстов с нарушенным порядком</p>

		<p>аргументирование собственного мнения в диалоге и дискуссии. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности. Умение контролировать (устно координировать) действия при проведении парной и групповой работы. Повторение и продолжение работы с текстом, начатой во 2 классе: признаки текста, тема текста, основная мысль текста, заголовок, редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев. План текста. Составление плана текста, написание текста по заданному плану. Связь предложений в тексте с помощью личных местоимений, синонимов, союзов <i>и, а, но</i>. Ключевые слова в тексте. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа. Знакомство с жанром письма, поздравительной открытки, объявления. Изложение текста по коллективно или самостоятельно составленному плану. Изучающее чтение. Функции ознакомительного чтения, ситуации применения.</p>	<p>предложений. Практическая работа: нахождение в тексте смысловых пропусков. Совместное составление плана текста. Совместная работа: составление плана предложенного текста. Работа в группах: соотнесение текста и нескольких вариантов плана этого текста, обоснование выбора наиболее удачного плана. Практическая работа: воспроизведение текста в соответствии с заданием: подробно, выборочно. Наблюдение за тремя текстами разного типа (повествование, описание, рассуждение) на одну тему, формулирование выводов об особенностях каждого из трёх типов текстов. Обобщение результатов проведённого наблюдения при составлении таблицы «Три типа текстов», в строках таблицы отражены следующие параметры сравнения текстов: «Цель создания текста», «Особенности построения текста», «Особенности языковых средств». Работа в группах: выбор наиболее подходящего для каждой из предложенных ситуаций типа текста (с опорой на таблицу «Три типа текстов»). Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование). соответствии с поставленной коммуникативной задачей. Работа с текстами шуточных стихотворений о несоблюдении норм речевого этикета, культуры общения. Работа с аудиозаписями диалогов: анализ соблюдения норм речевого этикета. Самооценка собственной речевой культуры во время общения. Творческие работы: создание с использованием норм речевого этикета небольших устных и</p>
--	--	---	--

			<p>письменных текстов, содержащих приглашение/извинение/благодарность/отказ.</p> <p>Речевой тренинг: подготовка небольшого выступления о результатах групповой работы, наблюдения, выполненного мини-исследования, проектного задания.</p> <p>Запись собственного выступления с последующим самоанализом.</p> <p>Ролевая игра «Наблюдатели», цель игры — оценка правильности выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке и на переменах, в конце учебного дня подведение итогов игры.</p>
	Резерв: 18 часов		

4 КЛАСС (170 часов)

№ п/п	Тема, раздел курса	Программное содержание	Методы и формы организации обучения. Характеристика деятельности обучающихся
1	Сведения о русском языке (1 час ⁶ , далее продолжается изучение во всех разделах курса)	Русский язык как язык межнационального общения. Знакомство с различными методами познания языка: наблюдением, анализом, лингвистическим экспериментом, мини-исследованием, проектом.	<p>Коллективное обсуждение фрагмента статьи 69 Конституции Российской Федерации: «Государство защищает культурную самобытность всех народов и этнических общностей Российской Федерации, гарантирует сохранение этнокультурного и языкового многообразия».</p> <p>Учебный диалог «Почему каждому народу важно сохранять свой язык? Как общаться разным народам, проживающим в одной стране?», в ходе диалога формулируются суждения о многообразии языкового пространства России и о значении русского языка как языка межнационального общения.</p> <p>Работа в парах: придумать ситуацию использования русского языка как языка межнационального общения.</p>

⁶ Последовательность изучения тем и выделенное количество учебных часов на изучение разделов могут быть скорректированы с учётом резервных уроков (18 часов) для обеспечения возможности реализации дифференциации процесса обучения и расширения содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

			<p>Обсуждение возможности использования лингвистического мини-исследования, проектного задания как методов изучения языка.</p> <p>Учебный диалог «Как выбирать источник информации при выполнении мини-исследования, проектного задания?».</p> <p>Практические работы во всех разделах курса, в ходе которых развивается умение анализировать текстовую, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.</p> <p>Выполнение совместных и индивидуальных проектных заданий с опорой на предложенные образцы во всех разделах курса.</p>
2	Фонетика и графика (2 часа)	<p>Характеристика, сравнение, классификация звуков вне слова и в слове по заданным параметрам.</p> <p>Звуко-буквенный разбор слова (по отработанному алгоритму).</p>	<p>Учебный диалог «По каким признакам мы умеем характеризовать звуки?».</p> <p>Работа в парах: устная характеристика звуков по заданным признакам.</p> <p>Совместный анализ предложенного алгоритма звуко-буквенного разбора.</p> <p>Практическая работа: проведение звуко-буквенного разбора предложенных слов.</p>
3	Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	<p>Правильная интонация в процессе говорения и чтения.</p> <p>Нормы произношения звуков и сочетаний звуков; ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (на ограниченном перечне слов, отрабатываемом в учебнике).</p> <p>Использование орфоэпических словарей русского языка при определении правильного произношения слов.</p>	<p>Наблюдение за местом ударения и произношением слов, отрабатываемых в учебнике.</p> <p>Дидактическая игра «Подбери рифму» (предлагаются слова из орфоэпического словарика, к ним нужно подобрать рифмы из заранее подготовленного списка).</p> <p>Дидактическое упражнение: придумать предложения с отрабатываемым словом из орфоэпического словарика.</p> <p>Практическая работа: поставить ударение в словах из орфоэпического перечня, а потом правильно их произнести.</p> <p>Творческая работа: сочинить рассказ, включив в него все слова из отрабатываемого в данном учебном году орфоэпического перечня, а потом</p>

			<p>прочитать его всему классу.</p> <p>Работа в группах: найти в учебном орфоэпическом словаре слова из предложенного списка (не совпадает с отрабатываемым перечнем слов) и поставить в них ударение.</p> <p>Игра-соревнование «Где поставить ударение?».</p> <p>Проектное задание «Ударение в словах, которые пришли в русский язык из французского языка».</p> <p>Работа в группах: подготовка аудиозаписи предложенного текста, при подготовке необходимо обратиться к учебному орфоэпическому словарю для определения ударения в незнакомых словах</p>
4	Лексика (5 часов)	<p>Повторение и продолжение работы: наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов, устаревших слов (простые случаи).</p> <p>Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов (простые случаи).</p>	<p>Комментированное выполнение задания: выбор из ряда синонимов слова, которое подходит для заполнения пропуска в предложении текста, объяснение своего выбора.</p> <p>Работа в группах: работа с дидактическим текстом, анализ уместности использования слов в предложениях, нахождение случаев неудачного выбора слова, корректировка обнаруженных ошибок (выбор наиболее точного синонима).</p> <p>Работа с рисунками: соотнесение рисунков с соответствующими им фразеологизмами.</p> <p>Работа в парах: соотнесение фразеологизмов и их значений.</p> <p>Работа в группах: поиск в текстах фразеологизмов.</p> <p>Дифференцированное задание: работа со словарём фразеологизмов, выписывание значений 2—3 фразеологизмов.</p> <p>Творческое задание: создание собственных шуточных рисунков, основанных на буквальном понимании значения слов, входящих в состав фразеологизма.</p>
5	Состав слова (морфемика) (5 часов)	<p>Повторение: состав изменяемых слов, выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p>	<p>Учебный диалог «Что мы помним о частях слова?», в ходе диалога даётся устная характеристика частей слова по заданным признакам (значение, способ выделения, способ обозначения).</p> <p>Упражнение: проведение по предложенному</p>

		<p>Основа слова.</p> <p>Состав неизменяемых слов (ознакомление).</p> <p>Значение наиболее употребляемых суффиксов изученных частей речи (ознакомление).</p>	<p>алгоритму разбора слова по составу.</p> <p>Работа в парах: поиск ошибок в разборе слова по составу. Проверочная работа с последующим самоанализом, отработка умений корректировать свои действия для преодоления ошибок в разборе слов по составу.</p>
6	Морфология (43 часа)	<p>Части речи самостоятельные и служебные.</p> <p>Имя существительное. Склонение имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия; на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе; а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); имена существительные 1, 2, 3-го склонения (повторение изученного).</p> <p>Несклоняемые имена существительные (ознакомление).</p> <p>Имя прилагательное. Повторение: зависимость формы имени прилагательного от формы имени существительного.</p> <p>Склонение имён прилагательных во множественном числе.</p> <p>Местоимение. Личные местоимения. Повторение: личные местоимения 1-го и 3-го лица единственного и множественного числа; склонение личных местоимений.</p> <p>Глагол. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение). I и II спряжение глаголов. Способы определения I и II спряжения</p>	<p>Работа с таблицей «Части речи», анализ содержания таблицы, установление основания для сравнения слов, относящихся к разным частям речи.</p> <p>Упражнение: группировка слов на основании того, какой частью речи они являются.</p> <p>Дифференцированное задание: классификация частей речи по признаку (самостоятельные и служебные части речи).</p> <p>Комментированное выполнение задания, связанного с выбором основания для сравнения слов, относящихся к одной части речи, но различающихся грамматическими признаками.</p> <p>Работа в группах: нахождение основания для группировки слов (в качестве основания для группировки могут быть использованы различные признаки, например: по частям речи; для имён существительных — по родам, числам, склонениям, для глаголов — по вопросам, временам, спряжениям).</p> <p>Практическая работа: определение грамматических признаков имён существительных.</p> <p>Упражнение: соотнесение слов и наборов их грамматических характеристик.</p> <p>Работа в парах: группировка имён существительных по разным основаниям.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте (например, в поэтическом) имён существительных с заданными грамматическими характеристиками.</p> <p>Дифференцированное задание: нахождение в ряду имён существительных лишнего имени существительного — не имеющего какого-то из тех</p>

		<p>глаголов. Наречие (общее представление). Значение, вопросы, употребление в речи. Предлог. Повторение: отличие предлогов от приставок. Союз; союзы и, а, но в простых и сложных предложениях. Частица не, её значение(повторение).</p>	<p>грамматических признаков, которыми обладают остальные слова в группе. Практическая работа: определение грамматических признаков имён прилагательных. Комментированное выполнение задания по соотнесению формы имени прилагательного с формой имени существительного Работа в группах: анализ дидактического текста, поиск ошибок на согласование имён существительных и имён прилагательных, исправление найденных ошибок. Практическая работа: определение грамматических признаков глаголов. Комментированное выполнение задания: соотнесение глаголов и их грамматических характеристик. Работа в группах: объединение глаголов в группы по определённому признаку (например, время, спряжение). Моделирование в процессе коллективной работы алгоритма определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями, следование данному алгоритму при определении спряжения глагола. Совместное выполнение задания: анализ текста на наличие в нём глаголов, грамматические характеристики которых даны. Работа с таблицей, обобщающей результаты работы с грамматическими характеристиками глаголов: чтение таблицы, дополнение примерами. Наблюдение за наречиями: установление значения и особенностей употребления наречий в речи. Практическая работа: проведение морфологического анализа имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенным в учебнике алгоритмам. Дифференцированное задание: поиск ошибок в проведении разбора слова как части речи. Практическая работа: соотнесение понятия (склонение, спряжение, неопределённая форма и т.</p>
--	--	---	--

7	Синтаксис (16 часов)	<p>Повторение: слово, сочетание слов (словосочетание) и предложение, осознание их сходства и различий; виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные и побудительные); виды предложений по эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные); связь между словами в словосочетании и предложении(при помощи смысловых вопросов); распространённые и нераспространённые предложения. Предложения с однородными членами: без союзов, с союзами <i>а, но</i>, с одиночным союзом <i>и</i>. Интонация перечисления в предложениях с однородными членами. Простое и сложное предложение (ознакомление). Сложные предложения: сложносочинённые с союзами <i>и, а, но</i>; бессоюзные сложные предложения (без называния терминов).</p>	<p>д.) с его краткой характеристикой.</p> <p>Учебный диалог, в ходе которого сравниваются предложение, словосочетание, слово, обосновываются их сходство и различия.</p> <p>Работа в группах: классификация предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.</p> <p>Наблюдение за различиями простых и сложных предложений.</p> <p>Упражнение: группировка предложений по определённому признаку.</p> <p>Упражнение: нахождение в тексте предложений с заданными характеристиками.</p> <p>Работа с таблицей (по горизонтали в строках – вид по эмоциональной окраске, по вертикали в столбцах – вид по цели высказывания): подбор примеров для ячеек таблицы.</p> <p>Совместный анализ алгоритма синтаксического разбора предложений, отработка проведения разбора по предложенному алгоритму.</p> <p>Практическая работа: соотнесение изученных понятий (однородные члены предложения, сложное предложение) с примерами.</p>
8	Орфография и пунктуация (50 часов)	<p>Повторение правил правописания, изученных в 1—3 классах.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование различных способов решения орфографической задачи в зависимости от места</p>	<p>Учебный диалог «Как планировать свои действия по решению орфографической задачи?», по результатам диалога актуализация последовательности действий по проверке изученных орфограмм.</p> <p>Моделирование алгоритмов применения изучаемых в данном классе орфографических правил, следование составленным алгоритмам.</p> <p>Комментированное выполнение анализа текста на</p>

		<p>орфограммы в слове. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов. Ознакомление с правилами правописания и их применением:</p> <ul style="list-style-type: none"> • безударные падежные окончания имён существительных (кроме существительных на -мя, -ий, -ие, -ия, на -ья типа гостья, на -ье типа ожерелье во множественном числе, а также кроме собственных имён существительных на -ов, -ин, -ий); • безударные падежные окончания имён прилагательных; • мягкий знак после шипящих на конце глаголов в форме 2-го лица единственного числа; • наличие или отсутствие мягкого знака в глаголах на -ться и -тся; • безударные личные окончания глаголов; знаки препинания в предложениях с одно- родными членами, соединёнными союзами и, а, но, и без союзов. <p>Наблюдение за знаками препинания в сложном предложении, состоящем из двух простых.</p> <p>Наблюдение за знаками препинания в предложении с</p>	<p>наличие в нём слов с определённой орфограммой. Упражнение на развитие контроля: установление при работе с дидактическим текстом соответствия написания слов орфографическим нормам, нахождение орфографических ошибок. Работа в группах: нахождение ошибок на применение способа проверки орфограммы; ошибок в объяснении выбора буквы на месте орфограммы. Работа в парах: группировка слов по месту орфограммы. Работа в парах: группировка слов по типу орфограммы. Работа в группах: группировка слов, написание которых можно объяснить изученными правилами, и слов, написание которых изученными правилами объяснить нельзя. Моделирование предложений, включающих слова с непроверяемыми орфограммами. Оценивание собственного результата выполнения орфографической задачи, корректировка с помощью учителя своих действий для преодоления ошибок при списывании текстов и записи под диктовку. Проектное задание: составление собственного словарика трудных слов (тех, написание которых не удаётся сразу запомнить, при написании которых регулярно возникают сомнения и т. д.). Создание ситуации для оценки своих возможностей: выбор упражнений на закрепление орфографического материала. Проблемная ситуация, требующая использования дополнительных источников информации: уточнение написания слов по орфографическому словарю (в том числе на электронном носителе). Проектное задание: создание собственных текстов с максимальным количеством включённых в них словарных слов. Проектное задание: составление собственных</p>
--	--	--	--

		<p>прямой речью после слов автора.</p>	<p>текстов диктантов на заданную орфограмму или набор орфограмм. Самоконтроль правильности записи текста, нахождение неправильно записанных слов и исправление собственных ошибок. Устное высказывание при обосновании правильности написания, при обобщении результатов наблюдения за орфографическим материалом.</p>
9	<p>Развитие речи (30 часов)</p>	<p>Повторение и продолжение работы, начатой в предыдущих классах: ситуации устного и письменного общения (письмо, поздравительная открытка, объявление и др.); диалог; монолог; отражение темы текста или основной мысли в заголовке. Корректирование текстов (заданных и собственных) с учётом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи. Изложение (подробный устный и письменный пересказ текста; выборочный устный пересказ текста). Сочинение как вид письменной работы. Изучающее чтение. Поиск информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Ознакомительное чтение в соответствии с поставленной</p>	<p>Работа в группах: анализ текста, обоснование целесообразности выбора языковых средств, соответствующих цели и условиям общения. Работа в парах: анализ дидактического текста и нахождение в нём смысловых ошибок. Творческие задания: создание устных и письменных текстов разных типов (описание, рассуждение, повествование). Практическая работа: выбор соответствующего заданной ситуации жанра и написание письма, поздравительной открытки, записки. Творческое задание: составление текстов разных типов (описание, повествование, рассуждение) на одну и ту же тему. Практическая работа: написание или устное составление отзыва на прочитанную книгу. Работа в группах: корректировка дидактического текста, в котором допущены смысловые ошибки. Совместное выполнение задания: анализ текстов по критериям: правильность, богатство, выразительность. Анализ собственных действий при работе над изложениями и сочинениями, соотнесение своих действий с предложенными алгоритмами. Самооценка правильности выполнения учебной задачи: соотнесение собственного текста с исходным (для изложений) и с заданной темой (для сочинений). Практическое задание: выбор источника получения</p>

		задачей.	информации (определённый тип словаря, справочников) для решения учебно-практической задачи. Творческое задание: подготовка небольшого публичного выступления.
	Резерв: 18 часов		

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

в 1 дополнительном классе

курса «Русский язык» для школьников с РАС, обучающихся в первом дополнительном классе, вариант 8.2 (165 часов).

из них: 93 часа - обучение грамоте. письмо («Личный букварь»), уроки 5 часов в неделю

72 часа-русский язык, уроки 5 часов в неделю

Номер урока	Тема урока	Виды работ	Кол-во часов	Контрольные работы	Проверочные работы	Дата изучения	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1-2	Пропись — первая учебная тетрадь.	Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь Учимся отвечать на вопросы учителя, поднимая руку. Составляем визуальный план урока: знакомство с символами-пиктограммами, обозначающими тот или иной вид учебной деятельности на уроке. Знакомство с опорой на наглядный материал (плакаты) с гигиеническими правилами письма: сидеть прямо, не сгибаясь; держать оба локтя таким образом, чтобы они	2			01.09.23 04.09.23	

		не опирались на стол, в крайнем случае, опирались на него равномерно и др. Запоминаем правильное расположение учебной тетради на рабочем месте и правильное положение ручки при письме. Знакомство в прописью					
3-4	Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Знакомство с письменными принадлежностями с опорой на иллюстрации 5. Знакомство в прописью 5. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство" 6. Работа с занимательной страницей прописи: обводка предметов по контуру	2				05.09.23-06.09.23
5	Письмо овалов и полуовалов. Подготовка руки к письму. Правила посадки при письме.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов	1				07.09.23

		<p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство"</p> <p>6. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>7. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "право-лево", "верх-низ".</p> <p>8.Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>9. Занимательная страница прописи: обводка предметов по контуру</p>					
6-7	Рисование бордюров. Подготовка руки к письму.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Ориентировка в первой учебной</p>	2			08.09.23 11.09.23	

		тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство" 7. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "правый верхний/нижний угол", " левый верхний/нижний угол". 8. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 9. Занимательная страница прописи: обводка предметов по контуру					
8	Письмо длинных прямых наклонных линий. Освоение правил правильной посадки при письме.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Ориентировка в первой учебной тетради: уточнение понятий "рабочая строка" и "межстрочное пространство" 5. Развитие зрительно-пространственных представлений: задания, направленные на уточнение понятий "правый верхний/нижний угол", " левый верхний/нижний угол". 6.Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 7. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.	1			12.09.23	

		8. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 9. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно вводятся правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)					
9	Письмо наклонной длинной линии с закруглением внизу (влево). Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу (вправо). Соблюдение правил правильной посадки при письме.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Лепка изучаемого элемента из пластилина 7. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 8. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен;	1			13.09.23	

		3. Раскрашиваем в одном направлении)					
10	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением вверху (влево). Письмо длинной наклонной линии с закруглением внизу (вправо).</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) 8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p>	1			13.09.23	
11	<p>Письмо овалов больших и маленьких, их чередование. Письмо коротких</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм</p>	1			14.09.23	

	наклонных линий.	<p>учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
12	Письмо коротких и длинных наклонных линий, их чередование.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: 	1			15.09.23	

	<p>Письмо коротких и длинных наклонных линий с закруглением влево и вправо</p>	<p>с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
13	<p>Письмо короткой наклонной линии с закруглением внизу</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p>	1			18.09.23	

	<p>вправо. Письмо коротких наклонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклонных линий с петлёй вверху и внизу.</p>	<p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением.</p> <p>6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении)</p> <p>8. Занимательная страница прописи: нахождение изучаемого элемента в прописных буквах.</p> <p>9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
14	Письмо наклонных линий с петлёй	1. Подготовка к уроку письма: достаём из портфеля нужные для урока	1			19.09.23	

	<p>вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов.</p>	<p>учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Показ учителем способа написания элемента на доске с объяснением. 6. Занимательная страница прописи: штриховка предметов 7. Занимательная страница прописи: раскрашивание геометрических фигур (параллельно отрабатываются правила раскрашивания: 1. Не выходим за контур; 2. Не оставляем белых пятен; 3. Раскрашиваем в одном направлении) 8. Нахождение изучаемого элемента в прописных буквах. 9. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
15-16	Строчная и заглавная буквы А,	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока	2			20.09.23	

	<p>a.</p>	<p>учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Уточнение артикуляции гласного звука;</p> <p>Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из</p>					
--	-----------	--	--	--	--	--	--

		<p>бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
17	Строчная и заглавная буквы <i>О</i> , <i>о</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой: - подчеркивание акустического образа</p>	1			21.09.23	

		<p>звуча с акцентом на артикуляторные ощущения</p> <ul style="list-style-type: none"> - подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Уточнение артикуляции гласного звука;</p> <p>Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		времени года)					
18-19	Строчная буква <i>и</i> . Сравнение печатной и прописной буквы И.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Уточнение артикуляции гласного звука;</p> <p>Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p>	2			22.09.23 25.09.23	

		<p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
20	<p>Заглавная буква <i>И</i>. Сравнение печатной и письменной букв</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для</p>	1				

		<p>выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия:</p> <p>Уточнение артикуляции гласного звука;</p> <p>Вычленение гласного звука на слух</p> <p>А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p> <p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>9. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)					
21	Строчная буква <i>ы</i> . Сравнение печатной и письменной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения - подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия: Уточнение артикуляции гласного звука; Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции)</p>	1				

		<p>Б) из серии слогов с повторяющимися гласными</p> <p>В) из слова (в начальной позиции, под ударением)</p> <p>Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11. Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>12. Занимательная страница прописи: штриховка предметов</p> <p>13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)</p>					
22-23	Строчная и заглавная буквы У, у. Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p>	2				

		<p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5.Для закрепления связи между звуком и буквой:</p> <ul style="list-style-type: none">- подчеркивание акустического образа звука с акцентом на артикуляторные ощущения- подчеркивание зрительного образа буквы <p>6. Развитие фонематического восприятия: Уточнение артикуляции гласного звука; Вычленение гласного звука на слух А) из ряда гласных (в начальной позиции) Б) из серии слогов с повторяющимися гласными В) из слова (в начальной позиции, под ударением) Г) из слова (гласный в середине слова под ударением)</p> <p>7. Анализ букв: из каких элементов состоит</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10 Занимательная страница прописи: . Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>11.Рабочая страница прописи: письмо изучаемой буквы в широкой строке</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		(высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 12. Занимательная страница прописи: Штриховка предметов 13. Конструирование изучаемых предметов из бархатной бумаги и подручных материалов (т.к. время изучения данного материала - осень, часто мы используем природные материалы. Параллельно расширяем словарный запас ребенка о данном времени года)					
	Букварный период						
24-25-26	Строчная и заглавная буквы <i>Н, н</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования	3				

		<p>слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов, слогов с изучаемым звуком печатными и письменными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Н, н 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. 9. Конструирование буквы из бархатной бумаги 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Развитие речи: чтение слов <i>он, она, они, оно</i>; составление с этими словами словосочетаний (задание из прописи) Составление по картинке предложений с "маленьким словом" "<i>на</i>". 13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. 14. Ознакомление с правилом правописания имен собственных,</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		запись имен <i>Анна, Нонна, Инна, Нина</i> . Запись имен на рабочей странице прописи.					
27-28	Строчная и заглавная буквы <i>С, с</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <p>Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный</p>	2				

		<p>(запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Н,н</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи:упражнение в письме буквы н (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: сравнение букв с и о и тренировка в их написании</p> <p>14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>15. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>					
29-30	Заглавная буква С.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы</p>	2				

		<p>дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв С,с</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Конструирование буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи:</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Сравнение букв с и о и тренировка в их написании</p> <p>14. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>15. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>					
31-32	Строчная и заглавная буквы К, к. Сравнение строчной и заглавной	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия:</p>	2				

		<p>Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок)</p> <p>Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв К,к</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли)</p> <p>10. Занимательная страница прописи: Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения.</p> <p>Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>					
33-34	Строчная и заглавная буквы <i>T</i> , <i>t</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный</p>	2				

		<p>согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Т,т</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p> <p>9. Письмо буквы маркером на пластиковой доске. Доска формата А4.(написали и тут же пальчиком стерли)</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке). Особое внимание обращается на необходимость параллельного написания элементов, составляющих данную букву.</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения.</p> <p>Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>15. Рабочая страница прописи: запись под диктовку строчных букв (5-8 букв)</p> <p>16. Занимательная страница прописи: сравнение букв т, и, н, у. (Какой элемент одинаковый?)</p>					
35-36	Строчная и заглавная буквы Л, л.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять</p>	2				

		<p>букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Л,л</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву л, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.</p>					
37-38	Повторение и закрепление	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока	2				

	изученного.	<p>учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Письмо предложения с комментированием. Проводится обучение письму с комментированием. Дети читают предложение <i>У Лили ослик и слоник</i>. Учитель предлагает записать это предложение и прослушать его объяснение: "Предложение начинается с заглавной буквы, поэтому маленькое слово <i>У</i> пишем с заглавной буквы. Первый слог слова <i>Лили</i> начинаем писать с заглавной буквы, потому что это имя девочки. Второй слог <i>ли</i>, присоединяем к первому, поучилось слово <i>Лили</i>. Слова пишутся отдельно. Третье слово <i>ослик</i>. Записываем слово ослик. В конце предложения ставится точка - ставим точку." Написанное предложение несколько раз прочитывается и сравнивается с образцом в прописи.</p> <p>6. Упражнение в чтении по письменному шрифту. Работа проводится в форме игры "Соотнеси слова и картинки": учитель записывает</p>					
--	-------------	--	--	--	--	--	--

		<p>на доске слова (утка, лиса, аист, лоси и т.д.) учащиеся по одному вызываются к доске, берут карточку с картинкой и помещают ее под соответствующим словом: правильность выполнения задания контролируется хоровым чтением записанных на доске слов.</p> <p>7. Рабочая страница прописи: комментированное письмо слогов: <i>ни, та. лу, со, ты.</i></p>					
39-40	<p>Строчная буква <i>p</i>. Заглавная буква <i>P</i>. Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях</p>	2				

		<p>которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Р,р</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Р,р, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения.</p> <p>Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение букв л, и, ы и тренировка в их письме. Обращается внимание на соблюдение наклона.</p>					
41-42	Строчная и заглавная буквы В,	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока	2				

	<p>в. Сравнение строчной и заглавной букв.</p>	<p>учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв В,в</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву В, в, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Рабочая страница прописи: письмо предложений. предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются.</p> <p>16. Сравнение и письмо букв В, К, Н.</p>					
43-44	Строчная и заглавная буквы Е,	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока	2				

	e.	<p>учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Е,е</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p>					
--	----	--	--	--	--	--	--

		<p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Е,е, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Письмо предложений. Предложения прочитываются в "Прописи", соотносятся с начерченными на доске схемами и списываются. Записанные предложения прочитываются учениками. Замеченные ошибки исправляются.</p> <p>16. Сравнение и письмо букв е, с.</p> <p>17. Сравнение и письмо букв С,О и Е. Обращается внимание на то, что верхний полуовал пишется над верхней линейкой рабочей строки.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

45-46	Строчная и заглавная буквы <i>П, п</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв <i>П, п</i></p>	2				
-------	--	--	---	--	--	--	--

		<p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву п, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Дети пишут буквы п, т, р, устанавливаются сходство.</p> <p>16. Сравнение прописных букв Н, К, Р, В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>17. Запись под диктовку слогов-слияний.</p>					
47-48	Строчная и заглавная буквы М, м. Сравнение	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь	2				

	<p>строчной и заглавной букв</p>	<p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Повторяем гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв М, м</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением.</p>					
--	----------------------------------	--	--	--	--	--	--

	<p>Учитель пишет букву м, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Рабочая страница прописи: дети пишут буквы п, т, р, устанавливают сходство.</p> <p>16. Рабочая страница прописи: письмо строчных букв и, у, р (установление сходства и различия)</p> <p>16. Сравнение прописных букв Н, К, Р, В (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>17. Рабочая страница прописи: запись под диктовку слогов-слияний.</p> <p>18. Диктант. Под диктовку записывается предложение <i>У мамы</i></p>					
--	--	--	--	--	--	--

		<i>умелые руки.</i>					
49-50	Строчная и заглавная буквы З, з. Сравнение строчной и заглавной букв	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных</p>	2				

		<p>букв З, з</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву З, з, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение прописных букв З, Е (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>16. Рабочая страница прописи: запись под диктовку слогов-слияний.</p>					
51-52	Строчная и заглавная буквы Б, б. Сравнение строчной и	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь	2				

	заглавной букв.	<p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: <ul style="list-style-type: none"> - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове</p>					
--	-----------------	--	--	--	--	--	--

		<p>содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Б,б</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Б,б, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и(показатель мягкости согласного). Под диктовку записываются парами слова (белка-булка, палка-пилка, бил-пил). объясняется значение этих слов. Перед записью слова сравниваются, делается вывод о парности по глухости-звонкости звуков [б], [б'] и [п],[п'].</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Сравнение записанных букв Б,П,Т и упражнение их в письме.</p> <p>16.Сравнение букв, имеющих общий элемент - овал. тренировочное упражнение в письме букв а, о, б.</p> <p>17.Чтение слов <i>Бобик</i> и <i>Барсик</i>, записанных учителем на доске. Дети вспоминают правила о заглавной букве(о написании с заглавной буквы кличек животных дети узнали на уроке чтения). Клички животных прочитываются по слогам.</p>					
53-54	Строчная и заглавная буквы <i>Д, д</i> . Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p>	2				

	<p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Д,д</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа</p>					
--	---	--	--	--	--	--

		<p>написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Д,д, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Запись под диктовку слогов-слияний.</p> <p>Зрительный диктант. Учащиеся читают записанное на доске предложение <i>Вера посадила дубок</i>. Учитель закрывает первое слово, дети пишут его. Учитель закрывает второе слово, дети пишут и его. И</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>т.д. Затем проводится проверка написанного.</p> <p>16. Сравнение букв д,о,в.</p> <p>17. Сравнение букв В,Р,Н,К.</p>					
55-56	<p>Строчная и заглавная буквы Я, я.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух:</p>	2				

		<p>- начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Я,я 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Я,я, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной буквы 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Запись предложения. Обращается внимание на правило: "Слова в предложении записываются отдельно одно от другого. Первое слово пишется с заглавной буквы, на конце предложения ставится точка"</p> <p>15. Дети пишут буквы Я,Л,И, устанавливаются сходство.</p> <p>16. Сравнение прописных букв л,я,м,н (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p> <p>17. Запись под диктовку слогов-слияний.</p>					
57-58	Строчная и заглавная буквы Г, г. Сравнение строчной и заглавной букв.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения) и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной</p>	2				

		<p>страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Г,г 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву г, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы <i>и</i>(показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. Письмо под диктовку предложения <i>У Вали белые грибы.</i> Орфографический разбор предложения.</p> <p>14. Сравнение букв, имеющих общий элемент - линию с закруглением вверху и внизу.</p> <p>15. Упражнение в письме заглавных букв П,Т,Б,Д.</p> <p>16. Сравнение букв о, а, д, б, я.</p>					
59-60	Строчная и заглавная буква <i>ч, Ч</i>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение</p>	2				

		<p>гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ч,ч</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ч, ч, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов, обращается внимание на роль буквы и (показатель мягкости согласного)</p> <p>13. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>14. Сочетание <i>ча, чу</i>. Формулировка правила о правописании сочетаний <i>ча, чу</i>.</p> <p>15. Сравнение прописных букв Ч, И, А, Л, М (устанавливается сходство и различие), упражнение в письме этих букв.</p>						
61	Буква ь.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-</p>	1					

		<p>пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>6. Сравнение печатной и письменной буквы ь.</p> <p>7. Поэлементный анализ буквы</p> <p>8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву ь, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>10. Работа с разрезной азбукой. Ученики составляют слово <i>караси</i>. Слово <i>караси</i> преобразуется: убирается буква <i>и</i>, ставится буква <i>ь</i>. Выясняется, что такое преобразование повлияло на смысловое значение слова. Такие же преобразования делаются в подобных словах. Запись разобранных слов. Записи слов</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>предшествует объяснение роли Ь - знака мягкости.</p> <p>11. Чтение слов записанных на доске (конь, уголь, день), преобразуют их так, чтобы Ь оказался в середине слова (коньки, угольки, деньки). Учащиеся наблюдают, как буква Ь присоединяется к следующей.</p> <p>12. Запись предложений(со словами, содержащими Ь) с орфографическим разбором. После записи производится проверка написанного и выполняется задание: найти и подчеркнуть в словах ь - знак мягкости предшествующих согласных.</p> <p>13. Сравнение букв л, м, ь, ы.</p>					
62-63	Строчная и заглавная буквы <i>Ш, ш.</i>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические</p>	2				

		<p>рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ш,ш</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8.Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ш,ш, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: под диктовку учащиеся записывают предложение <i>Шура и Маша - малыши</i>. Для проверки написанного предложение дается учителем на доске. Обращается внимание на написание сочетания <i>ши</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов. Учащиеся под диктовку записывают имена детей: <i>Маша, Даша, Гриша, Саша, Миша, Шура, Наташа</i>. Перед записью слов повторяют правило об употреблении заглавной буквы в именах. Проверяется написанное, исправляются ошибки.</p>					
64	<p>Письмо слогов и слов с изученными буквами.</p> <p>Сопоставление букв <i>и, ш, И, Ш</i>.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в</p>	1				

		<p>прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Объяснительный диктант. Повторение всех изученных ранее правил.</p>					
65-66	Строчная и заглавная буквы Ж, ж.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического</p>	2				

		<p>восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами) 6. Сравнение печатных и письменных букв Ж,ж 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ж,ж, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>e, c, ж, з</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов с сочетанием <i>жи</i>: жить, дружить. Дети подчеркивают сочетание <i>жи</i> в написанных словах.</p> <p>14. Установление сходства прописных букв Ж,С,Е,З и их письмо. Обращается внимание на расположение этих букв на строке.</p> <p>15. Письмо составленных слов из разрезной азбуки с переводом печатных букв в письменные. Исправление допущенных ошибок.</p>					
67-68	Строчная и заглавная буква <i>ё, Ё</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p>	2				

		<p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ё,ё</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>объяснением. Учитель пишет букву Ё,ё, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Письмо предложения. Перед записью учитель объясняет правописание слов <i>в лесу</i>, путем подбора проверочных слов(лес). Проверка написанного.</p> <p>13. Дети повторяют правило о написании заглавной буквы в начале предложения, в именах людей и кличках животных. С именами Лёля, Лёня, Алёша составляются и записываются предложения. составляется схема этих предложений.</p> <p>14. Сравнение букв Е,Ё,З,В. Тренировка в их написании.</p>					
69-70	Строчная и заглавная буквы <i>Й, й.</i>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в</p>	2				

		<p>прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами) 6. Сравнение печатных и</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>письменных букв Й,й</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Й,й, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов. Со словами <i>мой</i> и <i>твой</i> устно составляются предложения.</p> <p>14. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>и, й, ш, у</i>, нахождение у них общего элемента.</p> <p>14. Учитель проводит игру "спрячем й в середине слова". На доске записаны слова <i>дай, пой, лей</i>. Первое слово дети преобразовывают с помощью учителя в слово <i>дайте</i>. Далее работа выполняется самостоятельно.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

71-72	Строчная и заглавная буквы X, x.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный</p>	2				
-------	----------------------------------	---	---	--	--	--	--

		<p>согласны звук (в начале слова, в любой позиции)</p> <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв X,x</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву X,x, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: составление схемы предложения. Письмо под диктовку слов <i>пастух, пастухи</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: сравнение букв <i>с,х,ж,е,ё</i>.</p>					
73	Письмо изученных букв, слогов. Письмо	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и</p>	1				

	элементов изученных букв. Рисование узоров в широкой строке	тетрадь 2.Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов					
74-75	Строчная и заглавная буквы Ю, ю.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука (выделить существующие артикуляционные признаки для	2				

		<p>формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ю,ю</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ю,ю, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Конструирование изучаемой буквы из бархатной бумаги</p> <p>10. Упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Сравнение прописных букв</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>Ю,О,Я</p> <p>13. Работа по развитию речи. Дети называют имена людей, в состав которых входят слоги <i>рю</i> (Андрюша), <i>лю</i> (Люба, Люда, Люся), <i>ню</i> (Нюра), и записывают слова <i>Люба</i> и <i>Люся</i> с комментированием. устно составляют предложения с этими именами.</p>					
76-77	<p>Строчная и заглавная буквы Ц, ц.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие</p>	2				

		<p>артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ц,ц</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ц,ц, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: сравнение прописных букв <i>ц, и, л, ш</i></p> <p>13. Рабочая страница прописи: запись слогов под диктовку.</p>					
78-79	<p>Письмо слогов и слов с буквами <i>Ц, ц</i> и другими изученными буквами. Работа по развитию речи.</p>	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3. Продолжаем освоение гигиенических правил письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Рабочая страница прописи: объяснительный диктант. Повторение всех изученных ранее правил.</p> <p>6. Письмо слов <i>цыган, цыпочки, цыпленок, цыц</i>. Составление предложения с этими словами. Запись одного-двух предложений, составление схемы этих</p>	2				

		предложений. 7. Сравнение прописных букв <i>М,Ш,Ч,Ц</i>					
80-83	Строчная и заглавная буквы Э, э.	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове</p>	3				

		<p>- последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Э,э 7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы 8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Э,э, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона. 9. Лепка изучаемой буквы из пластилина 10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке) 11. Занимательная страница прописи: Поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве 12. Рабочая страница прописи: письмо строчных букв, имеющих в своем составе общий элемент - полуовал. 13. Рабочая страница прописи:</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		сравнение букв Э,С,Х,Ж. 14. Рабочая страница прописи: письмо предложение. Предложения записываются под диктовку.					
84-86	Строчная буква щ, Щ. Сравнение печатной и письменной букв.	1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь 2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов- пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи) 3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов 4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика (стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи) 5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух: - начального звука в слове - последнего согласного в слове	3				

	<p>- согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Щ,щ</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Щ,щ, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Сочетание <i>ща, щу</i>. Формулировка правила о правописании сочетаний <i>ща, щу</i>.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо слов и предложений со словами с сочетанием <i>ща, щу</i>.</p>					
--	--	--	--	--	--	--

		14. Рабочая страница прописи: письмо прописных букв <i>Щ,Ц,И,Ш</i> после их сравнения по начертанию. обращается внимание на наклон букв.					
87-88	Строчная и заглавная буквы <i>Ф, ф</i> .	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске. (Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух:</p>	2				

		<p>- начального звука в слове - последнего согласного в слове - согласного в середине слова - отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласный звук (в начале слова, в любой позиции) Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуком печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв Ф, ф</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву Ф, ф, предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Занимательная страница прописи: поиск изучаемой буквы в зашумленном пространстве</p> <p>12. Рабочая страница прописи: письмо слогов и слов. Записи слогов предшествуют их прочтению и договориванием до целых слов.</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>Письму слов предшествует составление в устной форме предложения с ними.</p> <p>13. Рабочая страница прописи: письмо предложений. Предложения соотносятся со схемами и записываются под диктовку. Предварительно проводится орфографическая подготовка .</p>					
89-90	Строчные буквы ь, ъ. Сравнение печатной и письменной букв	<p>1. Подготовка к уроку письма: достаем из портфеля нужные для урока учебные принадлежности и тетрадь</p> <p>2. Составляем визуальный план урока: с помощью символов-пиктограмм учитель составляет наглядный план урока на доске.(Пиктограммы дублируются в прописи)</p> <p>3.Продолжаем освоение гигиенических правилами письма с помощью плакатов</p> <p>4. Развитие мелкой моторики: пальчиковая гимнастика(стихотворение для выполнения и методические рекомендации представлены в задании №1 занимательной страницы прописи)</p> <p>5. Развитие фонематического восприятия: Рассмотреть артикуляцию отдельного согласного звука(выделить существующие артикуляционные признаки для</p>	2				

		<p>формирования слухопроизносительных дифференцировок) Узнавание согласного звука на слух:</p> <ul style="list-style-type: none">- начального звука в слове- последнего согласного в слове- согласного в середине слова- отработать картинки, в названиях которых содержится определенный согласны звук (в начале слова, в любой позиции) <p>Выборочный диктант: устный (поднять букву, если в слове содержится определенный звук) и письменный (запись слов с изучаемым звуков печатными буквами)</p> <p>6. Сравнение печатных и письменных букв ь, ъ</p> <p>7. Поэлементный анализ строчной и заглавной буквы</p> <p>8. Показ учителем способа написания буквы на доске с объяснением. Учитель пишет букву ь, ъ предупреждает возможную ошибку - нарушение наклона.</p> <p>9. Лепка изучаемой буквы из пластилина</p> <p>10. Рабочая страница прописи: упражнение в письме буквы с (высота строки постепенно уменьшается и приходит к нормативной строчке)</p> <p>11. Рабочая страница прописи: поиск изучаемой буквы в</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		зашумленном пространстве 12. Знакомство с темами: - мягкий знак - показатель мягкости предшествующего согласного звука - разделительный мягкий и твердые знаки.					
91	Закрепление и обобщение изученного	Диктант	1				
92	Работа над ошибками, допущенными при написании диктанта	Повторение правил, изученных в первом классе; Запись слов, словосочетаний с учетом допущенных детьми ошибок	1				
93	Итоговый урок	Повторение и обобщение изученных правил. Возможно проведение на итоговом уроке игр типа «Поле чудес», «Что?Где? Когда?» и пр.	1				

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

в 1 дополнительном классе

курса «Русский язык» для школьников с РАС, обучающихся в первом дополнительном классе, вариант 8.2 (165 часов).

из них: 93 часа -обучение грамоте. письмо («Личный букварь»), уроки 5 часов в неделю

72 часа-русский язык, уроки 5 часов в неделю

Номер урока	Тема урока	Виды работ	Кол-во часов	Дата изучения	Контрольные работы	Проверочные работы	Электронные цифровые образовательные ресурсы
1	Слово – единица речи. Номинативная функция слова.	1. Вспоминаем порядок подготовки к уроку, достаем необходимые учебные принадлежности. 2. Составляем визуальное расписание урока. 3. Знакомство с учебником, его структурой, назначением. Вырабатываем умение пользоваться учебником, находить в нем нужную информацию. 4. Номинативная функция слова. Подбор вопросов к словам – названиям предметов. 5. Отработка умения списывать из учебника названия предметов, диктуя по слогам.	1				
2	Функция словосочетаний. Функция предложений Связь слов по смыслу.	1. Подготовка к уроку, визуальное расписание. 2. Словосочетание: задаем смысловые вопросы от одного слова к другому в словосочетании. 3. Осваиваем разницу между словосочетанием и	1				

		предложением. Учимся опознавать смысловые связи слов в предложении. 4. Чтение текста в учебнике и ответы на вопросы по тексту, используя слова автора.					
3-4	Функция предложений. Связь слов в предложении по смыслу.	1. Подготовка к уроку, составление визуального расписания. 2. Составляем короткий рассказ по рисунку в учебнике (стр.7) или по фотографии своего домашнего питомца (3 предложения) 3. Записываем рассказ в тетрадь 4. Учимся задавать вопросы: задаем вопросы к каждому предложению рассказа. 5. Подчеркиваем в тексте изученные орфограммы. 6. Придумываем к тексту заголовок.	2				
5	Предложение и текст как единицы речи.	1. Составление визуального расписания урока. 2. Знакомимся с отличительными признаками предложения. Анализируем деформированное предложение, задаем смысловые вопросы от одного слова к другому (осваиваем разницу между предложением и группой слов). 3. Ученики меняют местами слова в предложениях рассказа, составленного на предыдущем уроке, получая деформированные предложения-загадки,	1				

		<p>поочередно зачитывают их, а затем «наводят порядок» - восстанавливают правильную последовательность.</p> <p>4. Осваиваем разницу между текстом и группой предложений.</p> <p>5. Списываем предложения из учебника, диктуя по слогам, проверяем свою запись по книге.</p>					
6	<p>Основные функции предложений в речи.</p> <p>Повествовательные и вопросительные предложения.</p>	<p>1. Составление визуального расписания урока.</p> <p>2. Учимся различать предложения по цели высказывания (в устной и письменной речи). Учимся правильно интонировать предложения в соответствии с целью высказывания.</p> <p>3. Классифицируем предложения по цели высказывания при сопоставлении повествовательных и вопросительных предложений.</p> <p>4. Учимся правильно и полно формулировать вопросительные предложения (в том числе и на материале рассказа о домашнем питомце, составленном ранее).</p>	1				
7-8	<p>Связь слов в предложении.</p> <p>Связь предложений в тексте.</p>	<p>1. Составление визуального плана урока.</p> <p>2. Восстанавливаем деформированные предложения.</p> <p>3. Анализируем деформированный текст и исправляем его.</p> <p>4. Записываем под диктовку</p>	2				

		<p>исправленный текст, правильно оформляя предложения на письме.</p> <p>5. Подчеркиваем в тексте знакомые орфограммы.</p> <p>6. Ученики «путают» порядок предложений в самостоятельно составленном тексте о домашнем питомце, а затем зачитывают одноклассникам, которые должны «отгадать» правильный порядок предложений.</p>					
9-11	Главные члены предложения	<p>1. Составление визуального расписания урока.</p> <p>2. Изучаем особенности главных членов предложения.</p> <p>3. Составляем предложения по картинке. Анализируем их. Распознаем главные члены предложения.</p> <p>4. Ученики составляют предложения по собственным фотографиям, которые принесли на урок (на фотографиях – сам ребенок за каким-то занятием) и записывают их.</p> <p>5. Задаем вопросы к составленным предложениям.</p>	2				
12	Текст – единица речи. Связность текста.	<p>1. Составляем визуальное расписание</p> <p>2. Читаем и анализируем текст. Придумываем заголовок.</p> <p>3. Анализируем деформированный текст. Восстанавливаем порядок предложений в тексте.</p>	1				

		4. Задаем вопросы к тексту.					
13-14	Текст как единица речи.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока</p> <p>2. Ученики составляют короткий текст из 2-3 предложений по собственной фотографии (на фотографии сам ребенок за каким-то занятием).</p> <p>3. Записываем текст, диктуя себе по слогам.</p> <p>4. Задаем вопросы к тексту.</p> <p>5. Придумываем заголовок</p> <p>6. Проверяем, правильно ли оформлены предложения, подчеркиваем знакомые орфограммы.</p>	2				
15-16	Заглавная буква в словах.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Сопоставляем имена собственные и нарицательные. Осваиваем правило о написании заглавной буквы в именах людей, кличках животных, названиях населенных пунктов.</p> <p>3. Придумываем и записываем предложения о себе и членах своей семьи с опорой на фотографии, следя за написанием имен с большой буквы.</p> <p>4. Ученик с опорой на фотографию придумывает и записывает короткий рассказ (3 предложения) о себе по образцу, данному учителем. В каждом предложении проверяет написание имен собственных с</p>	2				

		<p>большой буквы.</p> <p>5. Читаем рассказы, следя за правильной интонацией, задаем вопросы к тексту.</p>					
17-18	Предлог	<p>1. Составление визуального расписания.</p> <p>2. Знакомство с некоторыми предлогами и их отдельным написанием со словами.</p> <p>3. В текстах, составленных и записанных на предыдущих уроках, находим предлоги, проверяем их отдельное написание со словами.</p> <p>4. Составляем таблицу предлогов. Сравниваем функции предлога (как служебной части речи) и существительного (как знаменательной части речи). Находим примеры как в учебнике, так и в собственных ранее написанных текстах.</p> <p>5. С опорой на фотографии придумываем предложения о себе и о близких людях, используя предлоги. Записываем предложения, подчеркиваем предлоги.</p> <p>6. Находим и подчеркиваем в записанных предложениях знакомые орфограммы.</p>	2				
19	Звуки и буквы.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Учимся различать гласные и согласные звуки.</p> <p>3. Прочитываем слова,</p>	1				

		<p>распознаем звуки в словах, учимся правильно их произносить.</p> <p>4. Анализируем звуковой состав слов на примерах, данных учителем, и в самостоятельно придуманных примерах.</p> <p>5. Осваиваем минимум представлений о сходстве и различии гласных и согласных звуков в написании их буквами.</p> <p>6. Тренируемся в определении места звука в слове и устанавливаем, какой буквой (буквами) он обозначается на письме.</p>					
20-21	<p>Гласные и согласные звуки. Обозначение звуков буквами. Деление слов на слоги.</p>	<p>1. Составление визуального расписания.</p> <p>2. Продолжаем тренировку в распознавании гласных и согласных звуков в словах. Устанавливаем букву (буквы), которыми эти звуки обозначаются на письме.</p> <p>3. Учимся определять количество слогов в слове по количеству гласных.</p> <p>4. Тренируемся в определении ударного слога в слове. Записываем слова, диктуя по слогам, а затем прочитываем их, выделяя ударный слог.</p> <p>5. Вспоминаем слова, обозначающие любимую еду, любимые игрушки, любимых животных. Начинаем составлять</p>	2				

		«Список любимых слов»: записываем слова, диктуя по слогам, выделяем ударный слог.					
22-23	Обозначение звуков буквами.	1. Составляем визуальное расписание 2. Изучаем согласные звуки, парные по глухости – звонкости и твердости – мягкости. 3. Осваиваем обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами <i>и, е, ё, ю, я, ь</i> . 4. Анализируем «любимые слова», записанные на уроках 20- 21: находим глухие и звонкие, твердые и мягкие согласные. Определяем, каким образом обозначена их мягкость на письме. Дополняем «Список любимых слов».	2				
24-25	Обозначение звуков буквами.	1. Составляем визуальное расписание. 2. Тренируемся в распознавании глухих-звонких и твердых-мягких согласных. 3. Знакомимся с сочетаниями шипящих звуков с гласными и тренируемся в их запоминании (<i>жи, ши, ча, ща, чу, шу</i> , сочетаниями <i>чк, чн</i>). 4. Ищем в «Списке любимых слов» слова с изучаемыми сочетаниями. Если таких слов мало – дополняем список.	2				
26	Азбука, или алфавит.	1. Составляем визуальное расписание урока. 2. Знакомимся с алфавитом	1				

		<p>(азбукой).</p> <p>3. Работаем с разрезной азбукой – определяем места знакомых букв, повторяем цветовые обозначения гласных и согласных (гласные – красным цветом, согласные – синим)</p> <p>4. Отрабатываем умение использовать алфавит на практике. Переписываем «Список любимых слов», располагая слова в алфавитном порядке.</p>					
27-28	Слово и слог.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Уточняем представление о слоге как части слова. Тренируемся в различении количества слогов в слове по количеству гласных звуков.</p> <p>3. Делим слова на слоги. Читаем слова из «Списка любимых слов» по слогам.</p> <p>4. Анализируем предложения, составленные на уроках 13-16: читаем их по слогам, определяем количество слогов в словах.</p>	2				
29-30	Ударный слог с слове.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Тренируемся в распознавании ударных и безударных слогов в словах. Используем для этого «Список любимых слов» и ранее составленные предложения.</p> <p>3. Квалифицируем слова по количеству слогов; определяем ударный слог, опираясь на</p>	2				

		лексическое значение слова. Используем с этой целью знакомый материал («любимые слова», составленные ранее предложения) и новые слова и фразы.					
31-33	Перенос слов по слогам. Правила переноса.	1. Составляем визуальный план урока. 2. Знакомимся с правилами переноса слов. 3. Тренируемся в правильном переносе слов по слогам, используя «Список любимых слов». 4. Выбираем фотографию близкого человека (мамы, папы или бабушки, дедушки). Составляем короткий рассказ (из 3 предложений), ориентируясь на вопросы, данные учителем. Записываем в тетрадь, тренируясь в правильном переносе слов по слогам. Задаем вопросы к каждому предложению. Придумываем заголовок рассказа.	3				
34-36	Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами е, ё, и, ю, я, ь.	1. Составление визуального расписание 2. Тренируемся в различении твердых и мягких звуков в словах. Закрепляем знания об обозначении мягкости согласных на письме буквами: <i>е, ё, ю, я, и, ь</i> (на конце слова). 3. Выбираем из «Списка любимых слов» слова с мягким знаком на конце. Если таких слов нет – дополняем список.	3				

		<p>4. Составляем предложения с «любимыми словами», на конце которых есть мягкий знак. Записываем их, закрепляя умение правильно пользоваться мягким знаком.</p> <p>5. В рассказе о близком человеке, составленном на предыдущих уроках, находим все мягкие согласные звуки и определяем, каким образом их мягкость обозначена на письме.</p> <p>6. Прочитываем ранее составленные тексты, распознаем твердые и мягкие согласные, определяем, как обозначена их мягкость на письме.</p>					
37-38	<p>Шипящие Ж и Ш. Правописание слов с сочетаниями жи-ши.</p>	<p>1. Составляем визуальное расписание</p> <p>2. Изучаем звуки Ж и Ш – всегда твердые. 3. Осваиваем правописание жи-ши в словах. Соотносим звучание и написание слов с данным сочетанием, объясняем расхождение звучания и написания сочетаний «жи», «ши» в ударном положении.</p> <p>4. Подбираем слова с данными орфограммами.</p> <p>5. Составляем и записываем предложения со словами, включающими данные сочетания.</p> <p>6. Пишем зрительно-слуховой и/или слуховой диктант с сочетаниями жи-ши.</p>	2				

		7. Задаем вопросы к каждому предложению (для исключения механического выполнения задания).					
39-40	Шипящие Ч и Щ. Правописание слов с сочетаниями ча – ща, чу - щу.	1. Составляем визуальное расписание. 2. Изучаем звуки Ч и Щ – всегда мягкие. 3. Осваиваем правописание ча-ща, чу-щу в словах. Соотносим звучание и написание слов с данными сочетаниями. 4. Подбираем слова с изучаемыми орфограммами. 5. Составляем и записываем предложения со словами, включающими данные сочетания. 6. Пишем зрительно-слуховой, и/или слуховой диктант с сочетаниями «ча», «ща», «чу», «щу». 7. Задаем вопросы к каждому предложению (для исключения механического выполнения задания).	2				
41-42	Упражнения в написании слов с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу.	1. Составляем визуальный план урока. 2. Повторяем правописание орфограмм жи – ши, ча – ща, чу – щу, Соотносим звучание и написание, объясняем случаи расхождения звучания и написания сочетаний «жи», «ши» в ударном положении. 3. Подбираем слова с изучаемыми орфограммами, составляем и	2				

		записываем предложения со словами, включающими данные сочетания. К каждому предложению задаем вопросы и записываем их.					
43-44	Написание слов с сочетаниями чк, чн.	1. Составляем визуальное расписание урока. 2. Осваиваем особенности произношения и правописание слов с сочетаниями «чк», «чн». Соотносим звучание и написание слов с данными сочетаниями. 3. Подбираем слова с изучаемыми орфограммами, ищем слова с данными орфограммами в «Списке любимых слов». 4. Составляем и записываем предложения со словами, включающими данные сочетания. 5. Пишем зрительно-слуховой, и/или слуховой диктант с сочетаниями «чк», «чн». 6. Задаем вопросы к каждому предложению и к написанному тексту. Придумываем заголовок к тексту.	2				
45-46	Парные звонкие и глухие согласные.	1. Составляем визуальное расписание. 2. Повторяем характеристики согласных звуков. Изучаем особенности произношения звонких и глухих согласных. 3. Осваиваем понятие «парные согласные». Знакомство с особенностями произношения и написания	2				

		<p>парных согласных в словах.</p> <p>4. Подбираем слова с парными согласными, ищем слова с парными согласными в «Списке любимых слов» (если таких слов нет – дополняем список).</p> <p>5. Учимся проверять правописание парных согласных путем изменения формы слова. Находим в тексте слова, написание которых нужно проверить.</p> <p>6. Составляем предложения с парными согласными. Проверяем их правописание.</p> <p>7. Задаем вопросы к каждому предложению.</p>					
47-48	<p>Правописание парных согласных в словах, обозначение парных звонких и глухих согласных звуков на конце слова.</p>	<p>1. Составляем визуальное расписание.</p> <p>2. Закрепляем знания об особенностях произношения и написания парных звонких и глухих согласных.</p> <p>3. Подбираем слова с парными согласными, дополняем этими словами «Список любимых слов».</p> <p>4. Закрепляем умение правильно определять и писать парные согласные (в том числе – на конце слов), подбирая проверочные слова. Находим в тексте слова, написание которых нужно проверить.</p> <p>5. Задаем вопросы к предложениям, к тексту.</p>	2				

49-51	Сопоставление гласных в ударных и безударных слогах. Проверка написания безударных гласных в корне слов.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Освоение правописания слов с безударными гласными: распознавание и сравнение гласных в ударных и безударных слогах (в формах одного и того же слова).</p> <p>3. Определяем наличие изучаемой орфограммы в словах. Учимся подбирать проверочные слова, обосновывать написание слов с безударным гласным.</p> <p>4. Выписываем слова с безударными гласными в тетрадь, составляем с ними предложения. Закрепляем умение подбирать проверочные слова.</p> <p>5. Задаем вопросы к каждому предложению.</p>	3				
52-53	Обозначение безударных гласных звуков в двусложных словах.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Сравниваем и распознаем гласные звуки в ударных и безударных слогах двусложных слов. Определяем наличие орфограмм в словах.</p> <p>3. Отрабатываем умение подбирать проверочное слово путем изменения формы двусложного слова.</p> <p>4. Выписываем двусложные слова с безударными гласными в тетрадь, составляем с ними предложения. Закрепляем умение подбирать проверочные слова.</p> <p>5. Задаем вопросы к каждому</p>	2				

		предложению.					
54-56	<p>Части речи. Понятие «существительное». Слова, отвечающие на вопросы кто? что? Понятие «главный член предложения».</p>	<p>1. Составляем визуальный план урока. 2. Дифференцируем слова, отвечающие на вопросы кто? и что? Осваиваем понятие «существительное». 3. Подбираем вопросы к словам – названиям предметов из текста в учебнике. 4.Классифицируем существительные по признаку «одушевленное-неодушевленное». Подбираем для этого вопросы к словам из «списка любимых слов», используем также фотографии членов семьи, картинки с изображениями любимых игрушек, продуктов, животных. 5. Знакомимся с понятием «главный член предложения». Анализируем ранее составленные рассказы (о домашнем питомце, о себе, о близких людях), задаем смысловые вопросы к словам, определяем существительные. Затем находим существительное – главный член предложения.</p>	3				
57-60	<p>Части речи. Понятие «прилагательное». Слова, отвечающие на вопросы какой? какая? какие?</p>	<p>1.Составляем визуальное расписание 2. Выясняем роль в речи слов, обозначающих признаки предметов, путем сравнения текстов, в которых присутствуют или отсутствуют эти слова. 3.</p>	4				

		<p>Знакомимся с вопросами к словам, обозначающим признаки предметов. Осваиваем понятие «прилагательное».</p> <p>4. Пользуясь картинками (фотографиями) с изображениями любимых игрушек, еды, животных придумываем и записываем словосочетания со словами, обозначающими признаки предметов. Учимся задавать смысловые вопросы к этим словам.</p> <p>5. С опорой на фотографии – свою и членов своей семьи – создаем списки прилагательных, характеризующих каждого из этих людей.</p> <p>6. Сравниваем окончание слова, обозначающего признак предмета, и окончание вопроса к нему, устанавливаем соответствие.</p> <p>7. Читаем предложения и находим в них слова, обозначающие признак предмета.</p> <p>8. Составляем предложения со словосочетаниями, придуманными по картинкам (см.п.4). Распространяем их прилагательными. Записываем предложения, подчеркиваем знакомые орфограммы.</p> <p>9. Анализируем текст загадки, находим прилагательные.</p>					
61-62	Упражнения в	1.Составляем визуальное	2				

	написании и употреблении существительных и прилагательных.	<p>расписание.</p> <p>2.Повторяем понятия «существительное» и «прилагательное», вспоминаем роль в речи слов, обозначающих предметы и признаки предметов.</p> <p>3. Подбираем смысловые вопросы к словам из «Списка любимых слов». Определяем, что все слова списка – существительные.</p> <p>4. С помощью вопросов «какой?», «какая?», «какие?» подбираем прилагательные к словам из «Списка любимых слов». Записываем словосочетания.</p> <p>5. Записываем предложения с придуманными словосочетаниями.</p> <p>6. Составляем загадки о предметах. Сравниваем окончание слова, обозначающего признак предмета, и окончание вопроса к нему.</p> <p>7. Находим в предложениях слова, обозначающие признак предмета. Составляем с ними предложения. Распространяем предложения этими словами.</p>					
63-66	Части речи. Понятие глагола.	<p>1.Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2.Осваиваем понятие глагола – слова, обозначающего действие предмета.</p> <p>3. Вставляем слова – действия в текст стихотворения на место</p>	4				

		<p>пропусков. Подбираем вопросы к таким словам.</p> <p>4. С опорой на фотографии родственников ребенка и его собственные, на которых каждый изображен за каким-то делом, составляем глагольные предложения. Задаем смысловые вопросы к словам, обозначающим действия.</p> <p>5. По серии из 3-4 фотографий создаем рассказ «Мои любимые дела» (или «Что я делаю летом»). Записываем, задаем вопросы к глагольным словам, подчеркиваем знакомые орфограммы.</p> <p>6. По серии из 3-4 фотографий создаем рассказ «Что любит делать моя мама» (или папа, бабушка, брат). Записываем, задаем вопросы к глагольным словам, подчеркиваем знакомые орфограммы.</p>					
67-68	Сопоставление слов, обозначающих предмет, действие и признак	<p>1. Составляем визуальное расписание</p> <p>2. Составляем из предложений текст, озаглавливаем его.</p> <p>3. Составляем по аналогии с упражнением в учебнике предложения с заданными словами, обозначающими предмет (существительными), подбираем подходящее слово – действие (глагол).</p> <p>4. Составляем загадки со</p>	2				

		<p>словами, обозначающими признак предмета.</p> <p>5. Анализируем предложения и тексты, составленные на уроках 63-66. Находим в них существительные, прилагательные, глаголы.</p> <p>Определяем главные члены предложения.</p>					
69	Контрольное списывание.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока</p> <p>2. Выполняем контрольное списывание</p> <p>3. Выполняем грамматические задания.</p>	1				
70	Работа над ошибками.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Ученики под руководством учителя выполняют работу над ошибками контрольного списывания и грамматических заданий.</p>	1				
71-72	Закрепление знаний.	<p>1. Составляем визуальное расписание урока.</p> <p>2. Составляем предложения со словами из «Списка любимых слов», подбирая с помощью смысловых вопросов прилагательные и глаголы.</p> <p>3. Составляем загадки со словами, обозначающими признак предмета.</p> <p>4. Составляем рассказ из 3-4 глагольных предложений «Что я делал(а) в школе».</p> <p>Распространяем рассказ</p>	2				

		прилагательными. Задаем вопросы к словам, определяем главные члены предложения. Придумываем заголовок к тексту.					
--	--	---	--	--	--	--	--

